

## DOCUMENT RESUME

ED 463 888

PS 030 324

TITLE Ce que mon enfant apprend a l'ecole. Manuel a l'intention des parents, 2001-2002: Troisieme annee (What My Child Learns in School. Curriculum Handbook for Parents, 2001-2002: Grade 3).

INSTITUTION Alberta Learning, Edmonton. Direction de l'education francaise.

ISSN ISSN-1489-811X

PUB DATE 2001-00-00

NOTE 36p.; The Alberta Learning "Curriculum Handbook for Parents" series is published periodically in new editions, one for each grade/academic level, usually with only slight changes from the prior edition. There are two series in English, one set for public schools and one set for Catholic schools. For the 2001-2002 public school series, see ED 461 426-436. For the 2001-2002 Catholic school version, see PS 030 167-177.

AVAILABLE FROM Learning Resources Distributing Centre, 12360-142 Street, Edmonton, Alberta, Canada T5L 4X9. Tel: 780-427-5775; Fax: 780-422-9750; e-mail: def@edc.gov.ab.ca; Web site: <http://www.lrc.learning.gov.ab.ca>.

PUB TYPE Guides - Non-Classroom (055)

LANGUAGE French

EDRS PRICE MF01/PC02 Plus Postage.

DESCRIPTORS Art Education; \*Educational Objectives; \*Elementary School Curriculum; \*Elementary School Students; Fine Arts; Foreign Countries; \*Grade 3; Health Education; Language Arts; Mathematics Curriculum; Outcomes of Education; Parent Materials; \*Parent Participation; Physical Education; Primary Education; Science Curriculum; Second Language Instruction; Social Studies; Technology Education

IDENTIFIERS Alberta

## ABSTRACT

Noting that parents are vital partners in the educational system, this French-language handbook provides parents with information about the Grade 3 curriculum in Alberta, Canada. Based on the Alberta Learning "Program of Studies: Elementary Schools," the handbook describes the knowledge, skills, and attitudes students in Alberta are expected to demonstrate upon completion of the Grade 3 curriculum. Following introductory material, sections include: (1) "What Is Curriculum?"; (2) "English Language Arts"; (3) "Language Arts in Language Programs (Immersion and Bilingual)"; (4) "Mathematics"; (5) "Science"; (6) "Social Studies"; (7) "Information and Communication Technology"; (8) "Physical Education"; (9) "Health"; (10) "Fine Arts"; and (11) "Language Programs and Courses Other Than English." Each section includes samples of what students are expected to learn in each subject. The handbook concludes with a one-page questionnaire requesting feedback on the handbook. (HTH)

Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made  
from the original document.

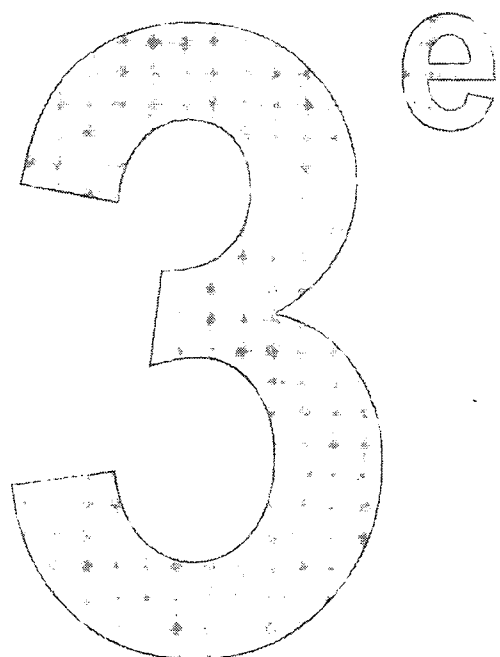
ps

2001  
◆  
2002

ED 463 888

# Ce que mon enfant apprend à l'école

## Manuel à l'intention des parents



Troisième année

PS 030324

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION  
Office of Educational Research and Improvement  
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION  
CENTER (ERIC)

This document has been reproduced as received from the person or organization originating it.

Minor changes have been made to improve reproduction quality.

• Points of view or opinions stated in this document do not necessarily represent official OERI position or policy.

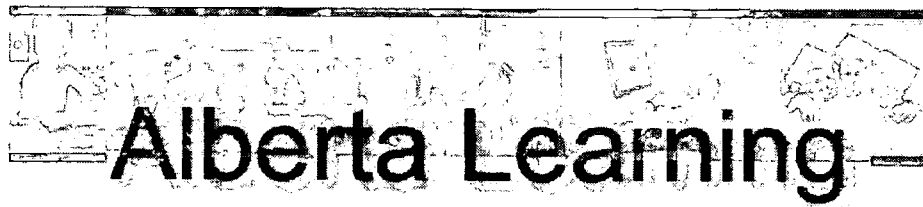
PERMISSION TO REPRODUCE AND DISSEMINATE THIS MATERIAL HAS BEEN GRANTED BY

C. Andrews

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)

1





Visitez notre site : <http://www.learning.gov.ab.ca/French>

Cette publication est en vente au :  
Learning Resources Centre  
12360, 142<sup>e</sup> Rue  
Edmonton, Alberta, Canada, T5L 4X9  
Téléphone : 780-427-5775  
Télec. : 780-422-9750  
Internet : <http://www.lrc.learning.gov.ab.ca>

Voici les coordonnées des directions signalées dans ce document :

**Direction de l'éducation française**

Tél. : (780) 427-2940  
Télec. : (780) 422-1947  
Courriel : [def@edc.gov.ab.ca](mailto:def@edc.gov.ab.ca)

**Curriculum Branch**

Tél. : (780) 427-2984  
Télec. : (780) 422-3745  
Courriel : [curric.contact@learning.gov.ab.ca](mailto:curric.contact@learning.gov.ab.ca)

**Special Programs Branch**

Tél. : (780) 427-6326  
Télec. : (780) 422-2039  
Courriel : [SpecialEd@learning.gov.ab.ca](mailto:SpecialEd@learning.gov.ab.ca)

**Learner Assessment Branch**

Tél. : (780) 427-0010  
Télec. : (780) 422-4200  
Courriel : [assess.contact@learning.gov.ab.ca](mailto:assess.contact@learning.gov.ab.ca)

À l'extérieur de la région d'Edmonton, vous pouvez appeler sans frais en composant d'abord le 310-0000.

ISSN 1489-811X

© 2001, la Couronne du chef de la province d'Alberta, représentée par le ministre d'Alberta Learning, Alberta Learning, 11160, avenue Jasper, Edmonton, Alberta, T5K 0L2. Tous droits réservés. Par la présente, le détenteur des droits d'auteur autorise toute personne à reproduire ce manuel, ou certains extraits, à des fins éducatives et sur une base non lucrative.

# Ce que mon enfant apprend à l'école

**Manuel à l'intention des parents**

**2001–2002**

Troisième année

## Table des matières

Message du ministre d'Alberta Learning .....	iii
Introduction à ce manuel.....	iv
Introduction au programme du niveau élémentaire .....	1
Quel est le programme d'études? .....	2
– Tests de rendement .....	2
– Besoins spéciaux .....	2
– Anglais langue seconde .....	3
– Développement personnel et exploration de carrières.....	3
L'éducation en français langue première .....	3
L'enseignement de la langue .....	4
Français.....	4
Anglais.....	7
Mathématiques .....	10
Sciences .....	13
Études sociales.....	15
Technologies de l'information et de la communication.....	17
Éducation physique.....	19
Hygiène .....	22
Beaux-arts .....	24
Commentaires .....	27

**Remarque :** Dans cette publication, les termes de genre masculin utilisés pour désigner des personnes englobent à la fois les femmes et les hommes. Ils sont utilisés uniquement dans le but d'alléger le texte et ne visent aucune discrimination.

## Message du ministre d'Alberta Learning



En Alberta, les options d'apprentissage sont plus grandes que jamais. Ces vastes choix reflètent bien l'importance que nous accordons à une éducation de qualité, car nous croyons qu'il s'agit là du cadre solide dont tous les enfants ont besoin pour apprendre, s'épanouir et réussir.

Bien que les élèves soient au cœur du système d'éducation, il n'en reste pas moins que les parents y jouent un rôle indispensable. Votre participation à l'éducation de votre enfant est essentielle à son succès. Pour aider votre enfant à réussir, vous devez vous familiariser avec ce qu'il apprend. Ces manuels ont donc été conçus pour que vous ayez en main l'information dont vous avez besoin. Par ailleurs, je vous incite à continuer à travailler en étroite collaboration avec l'enseignant de votre enfant afin d'avoir accès à des renseignements et à des conseils des plus précieux.

La série *Ce que mon enfant apprend à l'école* vous guidera à chaque étape de l'apprentissage de votre enfant. Dans ces manuels, nous présentons les résultats d'apprentissage que nous avons établis pour nos élèves à chaque année scolaire. C'est en connaissant les résultats attendus des élèves que vous pourrez aider votre enfant à la maison. Par ailleurs, votre enfant saura à quel point vous vous intéressez à son éducation, si vous vous familiarisez avec ce qu'il doit apprendre et si vous en discutez à la maison.

Alberta Learning révisé le programme d'études des matières obligatoires à tous les huit à dix ans afin que le contenu des cours soit toujours d'actualité et pertinent, et pour qu'il réponde aux besoins actuels et futurs des élèves.

L'éducation fait partie intégrante du « Alberta Advantage ». À ce titre, l'objectif du gouvernement consiste à faire en sorte que les élèves de l'Alberta soient les élèves les mieux instruits au monde. Cependant, pour y parvenir, nous devons travailler ensemble. Les parents, les enseignants, les administrateurs, les conseillers scolaires et les membres de la communauté sont tous des partenaires en matière d'éducation. C'est pourquoi nous devons collaborer pour faire face aux enjeux et veiller à ce que les élèves de l'Alberta acquièrent les habiletés et les connaissances nécessaires pour bien réussir leur vie.

Nos enfants : notre avenir et notre investissement le plus important.

Le ministre d'Alberta Learning,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'D' Lyle Oberg'. The signature is stylized and fluid.

D' Lyle Oberg  
Député, Strathmore Brooks

## ***Introduction à ce manuel***

Ce manuel met les parents au courant du programme d'études de la 3<sup>e</sup> année. Il communique des renseignements sur les connaissances, les habiletés et les attitudes auxquelles on peut s'attendre des élèves de l'Alberta à la fin de la 3<sup>e</sup> année. On y retrouve également des exemples de ce que les élèves devraient apprendre dans chaque matière.

Toutes les écoles élémentaires de l'Alberta possèdent un exemplaire imprimé des programmes d'études élaborés pour chaque matière. Par ailleurs, la version électronique peut être consultée ou téléchargée à partir du site Web d'Alberta Learning au **<http://www.learning.gov.ab.ca/French>**. Cliquez sur *Programmes scolaires*.

# *Introduction*

AU PROGRAMME DU NIVEAU  
ÉLÉMENTAIRE

C'est Alberta Learning qui prescrit ce que tous les élèves de la 1<sup>re</sup> à la 12<sup>e</sup> année devraient apprendre et ce qu'ils devraient être en mesure de faire à la fin de chaque année scolaire.

Le programme d'études est divisé en matières ou en domaines. Aussi, il est conçu pour permettre aux enseignants d'établir des liens entre les matières et de préparer un programme qui convient aux différents besoins des élèves.

Il se peut que les méthodes et les horaires d'enseignement varieront d'une école à l'autre et d'une classe à l'autre afin de répondre aux multiples besoins d'apprentissage des élèves.

3<sup>e</sup>



## ***Quel est le programme d'études?***

Le programme d'études stipule, pour chaque année scolaire, ce que tous les élèves de la province devraient apprendre dans chaque matière. En Alberta, la responsabilité de l'élaboration du programme d'études relève d'Alberta Learning. Ce travail d'élaboration se fait en collaboration avec des enseignants, des administrateurs, des parents, des représentants d'institutions postsecondaires ainsi qu'avec des représentants de groupes professionnels et communautaires.

Les enseignants ont la responsabilité d'utiliser le programme d'études pour planifier leur enseignement et pour établir des degrés de difficulté adéquats, en fonction des besoins et des aptitudes d'apprentissage des élèves. Les enseignants doivent évaluer le progrès des élèves régulièrement et faire un rapport aux parents, aux élèves et au personnel administratif de l'école.

On vient de publier un manuel d'accompagnement à l'intention des parents : *La réussite scolaire de votre enfant*. Ce document renferme une foule d'idées très utiles pour les parents qui veulent jouer un rôle proactif dans la réussite scolaire de leurs enfants. Il est possible d'acheter ce document au montant de 4,85 \$ auprès du Learning Resources Centre. Le numéro de commande est 415530.

### **Tests de rendement**

En plus d'être soumis à l'évaluation de leur enseignant, les élèves doivent passer des tests de rendement provinciaux en 3<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> années. En 3<sup>e</sup> année, les tests se limitent à l'anglais et aux mathématiques, tandis qu'en 6<sup>e</sup> et en 9<sup>e</sup> années, ils portent sur l'anglais, les études sociales, le français, les mathématiques et les sciences. Les résultats de ces tests sont transmis aux conseils scolaires et aux écoles. Pour obtenir les résultats de leur enfant, les parents doivent s'adresser à leur école.

La publication intitulée *Guide des parents – Programme des tests de rendement provinciaux* d'Alberta Learning renferme divers renseignements sur les tests de rendement provinciaux qui sont administrés en 3<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> années. Les guides pour les 3<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années sont envoyés aux écoles élémentaires, tandis que le guide de la 9<sup>e</sup> année est envoyé aux écoles secondaires 1<sup>er</sup> cycle. Il est également possible de se procurer ces publications auprès de la Learner Assessment Branch d'Alberta Learning.

### **Besoins spéciaux**

Il revient aux conseils scolaires de mettre en place des programmes d'enseignement pour tous leurs élèves, y inclus ceux ayant des besoins spéciaux. Si vous pensez que votre enfant a des besoins spéciaux, veuillez vous adresser à l'enseignant de votre enfant.

Le document, *La réussite scolaire de votre enfant*, renferme une foule d'idées très utiles pour les parents qui veulent jouer un rôle proactif dans la réussite scolaire de leurs enfants. Il est possible d'acheter ce document au montant de 4,85 \$ auprès du Learning Resources Centre. Le numéro de commande est 415530.

## Anglais langue seconde

La langue maternelle de bien des enfants nés au Canada n'est pas l'anglais. Par ailleurs, de nombreux élèves nous arrivent de pays où l'anglais n'est pas la langue d'usage. De la 1<sup>re</sup> à la 12<sup>e</sup> année, les écoles offrent de l'aide supplémentaire aux élèves ayant l'anglais comme langue seconde. Grâce à cette aide, ils peuvent apprendre la langue assez couramment pour pouvoir s'intégrer aux activités de la classe le plus rapidement possible. Si vous croyez que votre enfant a besoin d'aide en anglais langue seconde, nous vous conseillons de parler de la situation à son enseignant.

## Développement personnel et exploration de carrières

Le processus complexe de préparation à la vie et au travail s'amorce dès les premières années de scolarité et se poursuit la vie durant. En Alberta, les écoles, de même que les parents et la communauté, jouent un rôle de premier plan en aidant les élèves à faire une bonne transition entre leurs années scolaires de base et leurs études postsecondaires ou le marché du travail.

À l'élémentaire, les élèves explorent leurs valeurs et leurs intérêts personnels, en plus d'examiner le monde du travail. C'est également à cette étape qu'ils commencent à acquérir des aptitudes à la vie quotidienne, comme le fait de collaborer avec les autres et d'être fiables.

Les activités et les résultats ayant trait au développement personnel et à l'exploration de carrières font partie intégrante de tous les cours et programmes de l'élémentaire. De plus, à ce niveau, les programmes d'hygiène accordent une attention particulière à ces deux sujets.

## *L'éducation en français langue première*

L'éducation en français langue première est aussi appelée « éducation francophone ». Elle assure aux élèves une éducation de qualité en français, dans le cadre de la culture et de la communauté francophones.

L'éducation en français langue première s'adresse aux élèves de parents francophones qui désirent développer et maintenir chez leur enfant la langue française comme langue première. Généralement, ces parents veulent aussi que leur enfant développe une identité et une culture françaises.

L'éducation en français langue première poursuit l'excellence dans la formation de personnes fières de leur identité, de personnes capables de vivre et de travailler dans le monde du XXI<sup>e</sup> siècle.

L'efficacité de l'éducation en français langue première peut se mesurer selon les résultats suivants :

- les élèves s'identifient et s'intègrent à la langue, à la culture et à la communauté francophones;
- les élèves acquièrent les connaissances, développent les habiletés et adoptent les attitudes prescrites dans les programmes d'études du ministère de l'Apprentissage de l'Alberta;
- les élèves acquièrent une connaissance approfondie de l'anglais;
- les élèves et la communauté trouvent dans l'éducation en français langue première un foyer de langue, d'identité et de culture françaises.

La Fédération des parents francophones de l'Alberta, en partenariat avec le ministère de l'Apprentissage, a élaboré un guide à l'intention du parent pour l'accompagnement de l'enfant dans son éducation en français langue première. *Tu peux compter sur moi* comprend environ 200 pages de pistes, d'illustrations, de témoignages de jeunes et de parents, de renseignements au sujet des services en français ainsi que des références à des ouvrages pertinents.

Il est possible d'acheter ce document au montant de 15 \$ + TPS et les frais d'envoi et de manutention, auprès de :

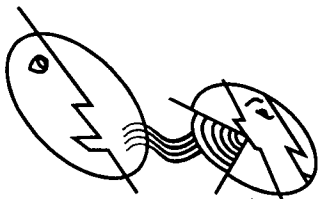
Fédération des parents francophones  
8627, rue Marie-Anne Gaboury, Bureau 203  
Edmonton, Canada T6C 3N1  
Tél. : (780) 468-6934  
Télec. : (780) 469-4799  
Courriel : [fpfa@francalta.ab.ca](mailto:fpfa@francalta.ab.ca)  
Internet : [www.francalta.ab.ca/fpfa](http://www.francalta.ab.ca/fpfa)

## *L'enseignement de la langue*

En Alberta, l'école francophone accueille une clientèle reflétant une diversité linguistique et culturelle. Cette diversité représente le plus grand défi de l'école francophone puisque celle-ci cherche à amener chaque enfant qui la fréquente à maîtriser la langue française d'une part, et à construire son identité d'autre part.

La première priorité de l'école francophone est l'établissement d'une base solide en français chez les élèves, base sur laquelle ils pourront construire leurs savoirs et développer leur appartenance à la communauté francophone. Une fois que les élèves ont acquis une base solide en français, et que cette langue est devenue leur outil de pensée, on introduit alors l'enseignement formel de l'anglais, dans le but d'aider les élèves à atteindre un très haut niveau de bilinguisme.

## **Français**



La langue constitue la base de toute communication. L'apprentissage d'une langue est un processus actif qui s'amorce dès la naissance et se poursuit durant toute la vie. Les enfants apprennent une langue en l'utilisant pour communiquer leurs pensées, leurs sentiments et leurs expériences, pour nouer des liens avec les membres de leur famille et leurs amis, ainsi que pour essayer de donner un sens et de l'ordre au monde qui les entoure. La responsabilité de l'apprentissage langagier est partagée entre les élèves, les parents, les enseignants et la communauté.

Le programme de français vise à placer les élèves dans des situations d'apprentissage leur permettant de s'approprier la langue française comme outil de développement personnel, intellectuel, social, culturel et communautaire. On s'attend à ce que les élèves soient en mesure de lire pour des besoins d'information, d'imaginaire et d'esthétique et de s'exprimer à l'oral et à l'écrit de façon efficace selon le contexte.

Au premier cycle de l'élémentaire, on veut d'abord développer un vocabulaire et une syntaxe de base chez les enfants qui leur permettront de se situer davantage dans leur environnement. En s'appropriant les éléments de la langue, les élèves deviennent de plus en plus autonomes et responsables de leur apprentissage. Lorsque la langue est au service des apprenants, il leur est possible de développer leurs habiletés dans les autres matières telles que les études sociales, les mathématiques et les sciences. C'est donc par le biais de l'enseignement de la langue que l'on parvient à outiller les élèves afin qu'ils deviennent de bons communicateurs et des apprenants efficaces.

Pour assurer le développement langagier des élèves, le *Programme d'études de français langue première* présente des résultats d'apprentissage dans les domaines langagiers suivants :

### **L'écoute**

*En plus des situations où les élèves, l'enseignant et parfois des membres de la communauté viennent partager leurs expériences et leurs connaissances, les situations d'apprentissage se font à partir :*

- de la lecture de textes aux élèves, et cela, dans diverses matières;
- de textes enregistrés avec appui d'illustrations;
- de matériel audiovisuel.

En plus de poursuivre le développement des stratégies d'écoute de base, les élèves se pencheront sur l'importance d'établir des liens entre ce qu'ils connaissent déjà sur le sujet et la nouvelle information pour mener à bien son projet d'écoute.

### **L'interaction**

Pour que l'apprentissage de la langue soit signifiant et authentique, il faut offrir aux élèves de nombreuses occasions d'interagir avec les personnes de leur entourage. En salle de classe, l'enseignant doit planifier des activités au cours desquelles les élèves peuvent s'exprimer spontanément.

*En troisième année, en situation d'apprentissage, les échanges gravitent autour d'événements ou d'expériences portant sur leur participation à des activités de divertissement. L'accent est mis sur :*

- l'emploi des termes et des expressions appropriés pour décrire les événements et leurs expériences;
- l'importance de respecter leurs interlocuteurs lorsqu'ils prennent la parole.

### **L'exposé**

En situation d'apprentissage, les thèmes choisis pour les présentations peuvent provenir d'autres matières. Les élèves devraient avoir eu l'occasion d'explorer au préalable le vocabulaire relié au sujet, et cela, dans divers contextes. Les situations proposées devraient permettre aux élèves de faire état, soit de ce qu'ils savent déjà, soit de ce qu'ils ont

appris sur un sujet donné ou encore, de représenter leur monde imaginaire.

*Les présentations devraient être courtes et bien structurées. L'accent devrait être mis sur :*

- le sens du message;
- la participation des élèves à la planification des présentations;
- l'emploi des liaisons correctes;
- l'importance d'ajuster le volume de la voix et la vitesse du débit pour bien faire comprendre son message.

## **La lecture**

En situation d'apprentissage, les textes présentés aux élèves doivent répondre à des caractéristiques qui favorisent le développement des stratégies de lecture. L'enseignant choisit des textes dont le **contenu** fournit de l'information concrète, présentant des aspects avec lesquels les élèves ne sont pas toujours familiers. Les mots nouveaux ou l'information abstraite doivent être soutenus par des illustrations, des exemples et des comparaisons avec ce que les élèves connaissent déjà; sinon, l'enseignant doit leur apporter l'aide nécessaire.

Dans le programme d'études, on a voulu respecter d'une façon particulière le rythme de **développement** des élèves. C'est pour cette raison que le développement des **stratégies de base** en lecture s'échelonne sur une période couvrant **les trois premières années de l'élémentaire**.

*En troisième année, l'accent est mis sur la reconstruction du sens d'un texte à partir :*

- de l'utilisation des indices fournis par le titre, les illustrations, les connaissances déjà acquises sur le sujet traité;
- de la reconnaissance spontanée des mots les plus fréquents;
- du décodage des syllabes peu fréquentes (ex. : che-vreuil);
- de l'ordre et de la fonction des mots dans une phrase;
- des liens entre les connaissances déjà acquises sur le sujet et la nouvelle information.

## **L'écriture**

*Les élèves apprennent à rédiger de courts textes pour traiter un aspect d'un sujet donné ainsi que de courts récits pour représenter leur monde imaginaire.*

*Ces situations d'apprentissage visent avant tout à permettre aux élèves d'intégrer les éléments propres à la langue écrite :*

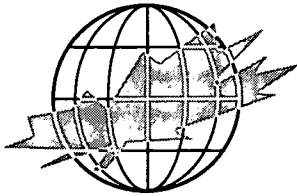
- le choix des mots pour exprimer leurs idées;
- l'organisation de la phrase;
- la ponctuation;
- l'orthographe d'usage.

De plus, **avec l'appui de l'enseignant et des pairs**, les élèves appliquent les règles de grammaire de base en ce qui a trait aux accords des adjectifs avec le nom, et des verbes avec le sujet.

Pour chaque situation d'écriture, l'enseignant invite les élèves à participer à la planification du projet d'écriture. Il guide les élèves dans la révision de leur texte afin que ces derniers acquièrent les habiletés, l'habitude et l'attitude nécessaires pour amener un texte à l'étape de publication. Les élèves apprennent peu à peu à vérifier l'ordre des mots dans la phrase et à consulter des banques de mots ou un dictionnaire thématique ou un dictionnaire pour débutant pour vérifier l'orthographe des mots.

En plus du développement langagier, ces situations d'apprentissage visent également à développer chez les élèves l'habileté à analyser leurs réactions face à diverses situations et à se situer face à ces réactions.

## Anglais



En Alberta, la communauté francophone existe dans un milieu anglo-dominant. Le programme francophone vise aussi à outiller l'élève de compétences langagières en anglais qui lui permettront de participer et de contribuer pleinement aux sociétés albertaine et canadienne.

L'objectif de ce cours est de permettre à chaque élève de comprendre et d'apprécier la langue anglaise ainsi que de l'utiliser avec compétence et en toute confiance dans diverses situations visant la communication, la satisfaction personnelle et l'apprentissage.

L'enseignement de l'anglais est introduit une fois que l'élève a atteint une base solide en français. Compte tenu des connaissances linguistiques des élèves et des similarités entre les programmes de français et d'anglais, les enseignants ont la possibilité de maximiser l'apprentissage des deux langues, en gérant l'ensemble des résultats d'apprentissage des deux programmes à l'intérieur du temps disponible.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves seront en mesure d'écouter, de parler, de lire, d'écrire, de visionner et de se faire une image mentale dans les buts suivants :**

- **explorer des pensées, des idées, des sentiments et des expériences**
- expliquer, à leur façon, comment ils comprennent de nouveaux concepts;
- choisir des formes appropriées de textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias pour communiquer et partager leurs idées;
- discuter de leurs réalisations personnelles sur le plan de la lecture, de l'écriture et des illustrations.

➤ ***comprendre des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias, et y réagir de façon personnelle et critique***

- poser des questions pour clarifier l'information et s'assurer qu'ils comprennent;
- identifier les différentes façons dont sont organisés les textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias tels que les livres d'histoires, les manuels de classe, les lettres, les dictionnaires illustrés et les dictionnaires pour les jeunes, et les utiliser pour construire et confirmer le sens;
- utiliser leurs connaissances grammaticales pour prédire les mots et construire les phrases quand ils lisent des récits et des exposés;
- utiliser diverses stratégies, telles que se donner un but, confirmer les prédictions, faire des inférences et tirer des conclusions;
- lire en silence avec de plus en plus de confiance et d'exactitude;
- surveiller et confirmer le sens en relisant au besoin, et en appliquant leur connaissance des indices pragmatiques, sémantiques, syntaxiques et de la correspondance entre les lettres et les sons;
- prêter attention aux majuscules, aux virgules dans une série, aux points d'interrogation, aux points d'exclamation et aux guillemets, pour lire avec précision, aisance et en s'appropriant le sens durant la lecture orale et la lecture silencieuse;
- appliquer les règles de la phonétique et les généralisations de façon compétente et avec toute confiance pour lire des mots inconnus en contexte;
- recourir à des dictionnaires illustrés, à des dictionnaires pour les jeunes et aux vérificateurs d'orthographe pour confirmer l'épellation ou repérer le sens de mots inconnus dans des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias;
- choisir divers textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias pour procéder, en commun ou de façon indépendante, à des expériences d'écoute, de lecture et de visionnement, en utilisant des textes provenant de traditions culturelles et de genres divers;
- résumer l'idée principale contenue dans des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias;
- discuter de la façon dont les images visuelles véhiculent le sens dans les textes imprimés ou présentés au moyen d'autres médias;
- décrire les personnages principaux en précisant qui ils sont, ce qu'ils font dans l'histoire et leurs liens avec les autres personnages;
- repérer des exemples d'humour et d'effets sonores et poétiques répétés qui contribuent au plaisir de l'auditoire;
- varier les phrases pour relier les idées et créer une impression sur des auditoires connus;
- ajouter suffisamment de détails à des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias pour donner de l'information sur le cadre et les personnages, et soutenir l'intrigue.

➤ ***gérer les idées et l'information***

- trouver les faits et les opinions, les idées principales et les détails dans des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias;
- se fier à différentes caractéristiques des textes, tels que les titres, les images, les sous-titres, les vignettes, les diagrammes et les mots repères du dictionnaire, pour obtenir de l'information;

- repérer les réponses à des questions et extraire l'information pertinente et importante de textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias;
- organiser les idées et l'information en recourant à diverses stratégies, telles que le groupement, la catégorisation et la mise en séquence des événements;
- faire des ébauches de brefs paragraphes contenant les idées et l'information, en indiquant le sujet et les phrases à l'appui;
- déterminer si l'information recueillie est suffisante pour répondre aux questions de la recherche.

➤ ***accentuer la clarté et l'aspect artistique de la communication***

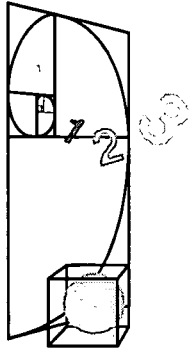
- agencer et réorganiser les renseignements déjà connus afin de pouvoir y intégrer de nouvelles idées et de nouveaux renseignements;
- réviser les phrases pour déterminer si elles sont complètes ou non;
- écrire lisiblement et commencer à apprendre le bon alignement, la forme et l'inclinaison de l'écriture cursive;
- se servir de leurs habiletés à utiliser le clavier pour composer, réviser et imprimer un texte;
- choisir des mots, des structures linguistiques, des illustrations ou des sons pour ajouter des détails et créer les effets désirés dans des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias;
- identifier divers types de phrases, et les utiliser dans des textes qu'ils rédigent;
- identifier les accords sujets-verbes qui sont corrects et les utiliser dans des textes qu'ils rédigent;
- utiliser des adjectifs et des adverbes pour ajouter de l'intérêt et des détails à des textes qu'ils rédigent;
- recourir, de manière systématique, à leurs connaissances de la phonétique, à leurs habiletés en la matière et à leur mémoire visuelle pour orthographier des mots réguliers à trois syllabes dans leurs propres textes;
- identifier les généralisations qui les aident à épeler les mots inconnus, y compris les pluriels irréguliers dans leurs propres textes;
- identifier les mots souvent mal orthographiés, et mettre au point des stratégies pour apprendre à les épeler correctement dans leurs propres textes;
- utiliser le point d'exclamation, et ce, correctement, comme ponctuation finale dans les textes qu'ils rédigent.

➤ ***respecter et appuyer les autres, et collaborer avec eux***

- faire preuve de respect envers les idées et les capacités des autres ainsi que leur usage de la langue;
- travailler en collaboration avec les autres en petit groupe sur des tâches structurées;
- offrir leurs idées et l'information qu'ils possèdent sur des sujets afin de développer un fonds commun de connaissances au sein du groupe;
- évaluer l'efficacité du processus de groupe, en utilisant des critères préétablis.



# Mathématiques



Les mathématiques font partie intégrante de l'expérience humaine et prennent une importance accrue dans une société où la technologie évolue rapidement. Accroître sa compétence en mathématiques, c'est augmenter ses chances de succès. L'élève qui développe cette compétence est apte à aborder des situations de résolution de problèmes et à s'adapter à de nouvelles situations.

Le matériel, les outils et un contexte appropriés favorisent la compréhension individuelle des nouveaux principes mathématiques, et ce, à tous les niveaux.

*L'enseignement des mathématiques doit préparer les élèves à :*

- utiliser les mathématiques pour résoudre des problèmes;
- communiquer et raisonner mathématiquement;
- comprendre et valoriser le rôle des mathématiques;
- s'engager à poursuivre leur apprentissage durant toute leur vie;
- devenir des adultes compétents en mathématiques et assumer leur rôle dans la société.

*Afin de répondre aux attentes d'apprentissage, les élèves doivent utiliser les sept éléments mathématiques suivants :*

- la communication;
- les liens;
- l'estimation et le calcul mental;
- la résolution de problèmes;
- le raisonnement;
- la technologie;
- la visualisation.

Les mathématiques sont divisées en quatre domaines :

- le nombre;
- les régularités et les relations;
- la forme et l'espace;
- la statistique et la probabilité.

## Le nombre

*À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :*

- ♦ **Développer le sens des nombres entiers de 0 à 1 000 et explorer les fractions (cinquièmes, dixièmes).**

### Exemple d'une tâche

- Compte par 5 à partir de 267. Arrête-toi après avoir compté 10 fois. Quelle séquence t'aide à compter ainsi avec précision? Indique quels seraient les nombres que tu devrais obtenir après avoir compté dix fois par 5. Vérifie-les.
- ♦ **Mettre en application une opération arithmétique (addition, soustraction, multiplication et division) avec les nombres entiers positifs et l'utiliser pour créer et résoudre des problèmes.**

### Exemple d'une tâche

- Danielle note dans son journal :  $581 - 249$ . « Pour soustraire 249 de 581, j'ajoute 1 aux deux nombres. Le problème est alors facile à résoudre. »
  - Avec des blocs en base 10, explique la méthode de soustraction de Danielle. Quelle est la réponse?
  - Qu'est-ce que Danielle ferait avec le nombre suivant :  $235 - 96$ ?
  - Montre de quelle façon tu utiliserais des nombres et des symboles pour décrire ton raisonnement.
- ♦ **Utiliser la méthode de calcul ou l'outil technologique qui convient à la résolution de problèmes et justifier son choix.**

### Exemple d'une tâche

- Annie dit qu'elle corrige ses propres calculs en additionnant pour vérifier ses soustractions et en soustrayant pour vérifier ses additions.
  - Utilise la stratégie d'Annie pour vérifier ses calculs.
$$\begin{array}{r} 727 \\ +264 \\ \hline 991 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 806 \\ -369 \\ \hline 447 \end{array}$$
  - Est-ce que tu penses que les calculs d'Annie sont exacts? Explique.
  - Refais les opérations dont le résultat est inexact.

## Les régularités et les relations

### *À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :*

- ♦ **Explorer, établir et communiquer des règles de régularités numériques et non numériques, y compris celles que l'on trouve à la maison, et s'en servir pour faire des prédictions.**

### Exemple d'une tâche

- Observe attentivement les nombres fournis dans le tableau suivant.

Ligne du haut	1	2	3		5	6
Ligne du bas		16		32	40	

- D'après toi, quel chiffre devrait se trouver dans la case vide de la première rangée du tableau et pourquoi?
- D'après toi, quels nombres devraient se trouver dans les cases vides de la deuxième rangée du tableau et pourquoi? Inscris ces nombres. Tu peux utiliser une calculatrice.
- Par écrit, explique ce que cela t'indique au sujet des araignées.
- Écris une équation montrant comment calculer le nombre de pattes de six araignées.

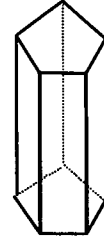
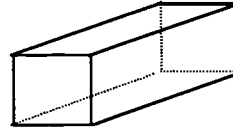
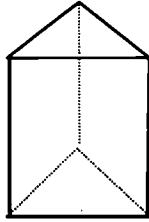
## La forme et l'espace

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :

- ◆ Estimer, mesurer et comparer à l'aide de nombres entiers positifs et en utilisant surtout des unités de mesure standard de base.

### Exemple d'une tâche

- Mathieu doit mesurer la longueur de sa classe. Il ne possède qu'un mètre ruban de 150 cm divisé en mm, cm, dm et m. Quelle unité devra-t-il utiliser? Explique pourquoi. Utilise un mètre ruban pour mesurer la longueur de ta classe.



- ◆ Décrire, classifier et construire des objets et des figures et créer des liens entre eux.

### Exemple d'une tâche

- Compte le nombre de faces et de sommets. Y a-t-il une séquence? Explique.
- ◆ Décrire la position relative d'objets dans une dimension, et dans un contexte réaliste, en utilisant des nombres et le vocabulaire approprié.

### Exemple d'une tâche

- Supposons que l'avant de la salle est au nord. La « tortue » d'un élève commence toujours par faire face au nord. Imagine un programme permettant à la « tortue » de l'élève de se déplacer de ton bureau à la porte de la classe, en utilisant les points cardinaux et des numéros d'étape. Essaie-le. Cela fonctionne-t-il?

## La statistique et la probabilité

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :

- ◆ Recueillir des données eux-mêmes ou les obtenir d'autres sources. Présenter les résultats de différentes façons, et les interpréter pour faire des prédictions.

### Exemple d'une tâche

- Cinq amis ont noté le nombre de minutes que ça leur prenait pour aller et revenir de l'école durant une semaine.

Ronald	70	Élisabeth	200
Daniel	100	Diane	90
Terry	450		

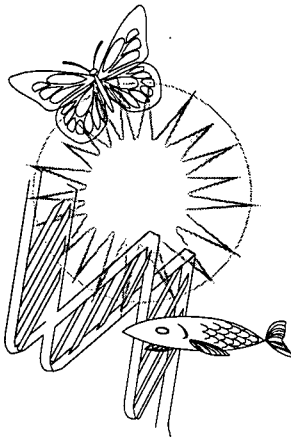
- Combien de minutes cela prend-il à chaque élève environ pour aller à l'école et en revenir chaque jour?
- Que pourrait dire Mario sachant le temps mis par ses quatre amis pour aller et revenir de l'école et pourquoi?

◆ **Utiliser des expériences de probabilités simples, élaborées par d'autres, pour expliquer les résultats.**

Exemple d'une tâche

- De combien de façons deux jetons bicolores peuvent-ils atterrir lorsqu'on les lance?
  - Explique ta réponse avec des dessins coloriés et compare-les avec ceux de tes camarades de classe.
  - Si tu lances les jetons dix fois, quelle combinaison de couleurs t'attends-tu à voir le plus souvent et pourquoi?
  - Fais-en l'expérience pour vérifier ta prédiction. Note le résultat chaque fois.
  - Ta prédiction était-elle correcte?
  - Répète l'expérience deux fois de plus. Note soigneusement tes résultats.
  - Qu'est-ce que tu en conclus?

## Sciences



Grâce à l'apprentissage des sciences, les élèves peuvent comprendre et interpréter le monde dans lequel ils vivent. Cet aspect du programme vise à encourager et à stimuler l'apprentissage des enfants en favorisant leur épanouissement. On veut aussi développer leurs habiletés et leur confiance à bien connaître le monde qui les entoure, à faire des expériences et à acquérir des connaissances sur lesquelles leur apprentissage s'appuiera à l'avenir.

À l'élémentaire, les élèves font l'acquisition d'habiletés de recherche et de résolution de problèmes en sciences. Sur le plan de la recherche, ils doivent poser des questions, explorer des matériaux et trouver des réponses en se fondant sur les preuves. Sur le plan de la résolution de problèmes, ils doivent se concentrer sur des travaux pratiques, c'est-à-dire trouver des moyens de faire des choses pour répondre à un besoin particulier, à l'aide des matériaux qu'ils ont à leur disposition.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- reconnaître les régularités et l'ordre dans les objets et les événements étudiés et, avec de l'aide, noter les observations au moyen d'images, de mots et de tableaux; faire des prédictions et des généralisations fondées sur leurs observations;
- étudier un problème pratique et élaborer une solution possible.

Le programme de sciences joue également un rôle dans le développement des attitudes des élèves. Ainsi, à toutes les années du programme de sciences à l'élémentaire, les élèves devraient démontrer une attitude positive et responsable dans l'étude des sciences et de leurs applications.

*En 3<sup>e</sup> année, le programme de sciences est divisé en cinq thèmes.*

## **Roches et minéraux**

Les élèves étudient les matériaux qu'on peut trouver à la surface de la Terre (roches, minéraux et sol). En examinant de près des échantillons de roches, ils en découvrent d'abord les ressemblances et les différences et après, ils les explorent au moyen de tests et d'outils simples. Ils apprennent que chaque type de roches a des caractéristiques qui lui sont propres et qu'on peut utiliser ces caractéristiques pour l'identification et la classification des roches. Ils apprennent que les sols sont constitués de fragments de roches et de restes d'êtres vivants, et que leur composition peut varier. Ils apprennent finalement que les caractéristiques des roches et des sols jouent un rôle important dans la détermination de l'usage qu'on peut en faire.

*À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :*

- démontrer une connaissance des matériaux qui composent la croûte terrestre et démontrer leur habileté à classer ces matériaux.

## **Construire avec divers matériaux**

Les élèves utilisent des outils et des techniques simples pour construire des objets destinés à des fins précises. On peut leur demander de construire un pont entre deux pupitres, un modèle réduit d'une tour de contrôle ou d'un récipient d'eau, à l'aide du matériel disponible sur place. Grâce à ces projets, les élèves apprennent les règles de sécurité et la valeur du travail bien fait, et ils constatent qu'on peut utiliser des matériaux et des plans différents pour obtenir le même résultat. Ils apprennent qu'il peut être profitable de collaborer à la réalisation d'un projet et de partager ses idées et son matériel.

*À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :*

- utiliser une variété d'outils, de techniques et de matériaux pour construire des objets en respectant les règles élémentaires de sécurité;
- construire des structures en utilisant une variété de matériaux et de plans, et comparer l'efficacité de ces matériaux et de ces plans en fonction de l'utilisation prévue.

## **Mise à l'essai de matériaux et de plans**

Les élèves examinent les matériaux et les plans utilisés pour des tâches de construction. Ils comparent le papier, l'argile, le carton, le polystyrène et d'autres matériaux disponibles pour distinguer ceux qui sont les plus résistants — ceux qui résistent à la flexion, à l'écrasement et au déchirement — et ceux qui sont les plus faciles à former et à fixer. Ils font l'essai de formes et d'épaisseurs diverses pour déterminer ce qui rend une structure résistante et stable et quelle est la quantité de matériel nécessaire. Ils constatent que plusieurs questions entrent en ligne de compte lorsqu'on choisit les matériaux et les plans d'un projet et que ces paramètres peuvent varier en fonction du projet choisi.

*À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :*

- évaluer le caractère approprié de divers types de matériaux et de plans pour la réalisation d'une tâche de construction.

## Les sons et l'ouïe

Les élèves étudient la nature des sons : leurs sources, leurs qualités, en quoi ils consistent. Ils apprennent que les sons sont des vibrations et que des changements de ces vibrations peuvent avoir un effet sur l'intensité, la tonalité et la qualité des sons. Ils apprennent comment et par quoi les sons sont transmis. Ils apprennent aussi ce qui les rend plus ou moins intenses et ce qui se passe lorsqu'ils parviennent à nos oreilles. Ils comparent la sensibilité de l'oreille humaine à celle d'autres animaux et ils apprennent les précautions à prendre pour protéger l'ouïe.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- décrire la nature des sons;
- démontrer des méthodes de production et de modulation des sons.

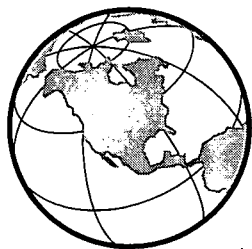
## Les cycles biologiques des animaux

Les élèves étudient la croissance et le développement des animaux et découvrent que chaque espèce a un cycle biologique qui lui est propre. En observant le cycle biologique d'un petit animal dès sa naissance jusqu'à l'âge adulte, les élèves établissent un point de référence pour l'étude d'autres espèces animales et apprennent à apprécier la beauté et la fragilité de la vie. Ils apprennent que les stades de développement des insectes – *l'œuf, la larve, la pupe et l'adulte* - diffèrent du cycle de développement de la plupart des vertébrés qui va de *l'œuf* au stade *juvénile* puis *adulte*. En étudiant ces animaux, les élèves en apprennent davantage sur le changement des besoins des jeunes animaux pendant leur croissance et sur le changement du rapport entre ces animaux et leur milieu.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- décrire l'apparence et le cycle biologique de certains animaux connus et déterminer leur adaptation à des environnements différents;
- déterminer les mesures à prendre pour le soin des animaux.

## Études sociales



### Ma communauté dans le passé, le présent et l'avenir

Dans le domaine des études sociales, les élèves font l'acquisition des connaissances, des habiletés et des attitudes positives dont ils auront besoin pour devenir des citoyens responsables et contribuer de façon constructive à la société. Ils apprennent à recueillir et à évaluer des renseignements et des idées. Ils apprennent à collaborer avec les autres et à respecter les gens du Canada et d'autres pays.

Le programme d'études sociales de la 3<sup>e</sup> année met l'accent sur les communautés, leur histoire et leur interdépendance, de même que sur des communautés uniques dont le mode de vie est distinct.

**En 3<sup>e</sup> année, le programme d'études sociales est divisé en trois sujets.**

Les élèves apprennent l'histoire de leur communauté et examinent son évolution (passée et présente), en plus d'essayer de prédire les changements futurs. Ce sujet a pour but de mettre l'accent sur la contribution des individus et des groupes à la vie communautaire (passée et présente).

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- comprendre que leur communauté a subi des changements par le passé, qu'elle continue d'évoluer et qu'elle changera encore dans l'avenir;
- comprendre que les personnes qui composent une communauté contribuent à son évolution;
- identifier les sources d'information et la nature de ces sources (par exemple, des sources imprimées et non imprimées, des entrevues, des enquêtes);
- recueillir des informations en écoutant ou en lisant de simples récits historiques, en faisant de l'observation directe dans la communauté et en interviewant les parents;
- lire et interpréter les symboles d'une carte des environs et repérer leur communauté par rapport à d'autres communautés de l'Alberta;
- développer de l'intérêt pour l'histoire de la région;
- apprécier le fait que les personnes peuvent exercer une influence sur le changement.

**Les communautés ont besoin les unes des autres**

Les élèves mettent l'accent sur l'indépendance économique entre les communautés canadiennes. Ils prennent conscience de certains des produits et services fournis par chaque communauté, ainsi que de la nécessité des échanges entre des communautés et de leur interdépendance.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- comprendre que les gens ont des besoins et des désirs;
- comprendre que les produits et services offerts dans une communauté peuvent différer des produits et services offerts dans d'autres communautés;
- comprendre que les communautés font des échanges de produits et de services;
- à l'aide d'une carte simple du Canada, nommer leur province, leur pays et les communautés qui font l'objet de leurs études;
- sur une carte du Canada, illustrer l'origine des produits utilisés par leur famille;
- classer des exemples de produits et de services ainsi que des besoins, des désirs et (ou) des produits provenant de communautés urbaines ou rurales;
- comprendre certains des problèmes reliés à l'échange de produits et de services;
- apprécier l'importance de l'échange de produits et de services entre les communautés.

**Des communautés canadiennes**

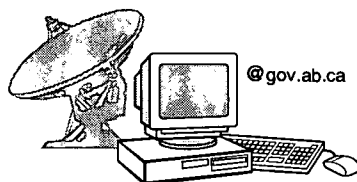
Les élèves apprennent à connaître au moins deux communautés où règne un mode de vie distinct. Ces communautés distinctes sur le plan culturel peuvent se trouver en Alberta ou au Canada. L'une des études doit porter sur une communauté autochtone contemporaine. Ce sujet a pour but de sensibiliser les élèves à la culture et au mode de vie des autres Canadiens et de leur faire prendre conscience du fait que l'interaction avec d'autres gens peut être à la source de changements.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- savoir que les gens conservent leurs coutumes et leurs traditions de manières semblables;
- comprendre que les coutumes et les traditions des peuples peuvent évoluer;
- comprendre qu'il est important de respecter les gens qui font partie d'une communauté distincte;
- présenter des renseignements écrits, en faisant appel aux techniques de révision de texte;
- faire un tableau ou un dessin pour illustrer leur compréhension des contributions que font les groupes distincts à la société du point de vue culturel;
- prendre conscience des forces qui amènent le changement au sein d'une communauté distincte.

## Technologies de l'information et de la communication

<http://www.learning.gov.ab.ca>



Le programme des technologies de l'information et de la communication (TIC) présente une perspective globale sur la nature de la technologie, sur la façon d'utiliser et d'appliquer diverses technologies, de même que sur l'impact des TIC sur l'individu et la société. On veut encourager les élèves de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année à comprendre les complexités ainsi que les avantages et désavantages des technologies présentes dans notre vie et le monde du travail.

La technologie concerne la façon dont les choses sont faites, c'est-à-dire les processus, outils et techniques qui modifient l'activité humaine. Les TIC se penchent sur les nouvelles façons de communiquer, de faire des recherches, de prendre des décisions, de gérer l'information et de résoudre les problèmes.

**Le programme des TIC n'est pas conçu pour être enseigné à part, mais plutôt pour être intégré progressivement aux matières de base.**

La mise en œuvre de ce programme dans toutes les écoles de l'Alberta s'échelonne sur une période de trois ans, depuis septembre 2000 à juin 2003.

### Résultats d'apprentissage généraux et spécifiques

Les résultats d'apprentissage généraux élaborés pour le programme des TIC sont présentés sous la forme d'énoncés. Ces énoncés identifient ce que les élèves devraient savoir et être capables de faire et d'apprécier à la fin des quatre cycles d'enseignement suivants : 1<sup>re</sup> à 3<sup>e</sup> année, 4<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> année, 7<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup> année et 10<sup>e</sup> à 12<sup>e</sup> année. Le développement des habiletés se fait selon une séquence progressive à tous les niveaux.

Les résultats d'apprentissage spécifiques constituent un prolongement des résultats généraux et énoncent de manière plus détaillée ce que les élèves devraient apprendre. Les résultats d'apprentissage des TIC sont organisés en trois catégories, comme le montrent les tableaux ci-dessous. Chaque catégorie renferme les résultats d'apprentissage généraux.



### Communication, recherche, prise de décisions et résolution de problèmes

- C1 Les élèves savent accéder à l'information, l'utilisent et la communiquent au moyen de différentes technologies.
- C2 Les élèves savent rechercher différents points de vue au moyen de la technologie de l'information.
- C3 Les élèves savent évaluer l'information avec un esprit critique à l'aide de différentes technologies.
- C4 Les élèves utilisent des procédés et des outils organisationnels pour gérer la recherche d'information.
- C5 Les élèves utilisent la technologie pour faciliter la collaboration au cours d'une recherche d'information.
- C6 Les élèves utilisent la technologie pour analyser et résoudre des problèmes.
- C7 Les élèves utilisent des techniques de recherche électronique pour construire leurs savoirs et leur donner du sens.

### Fonctions, connaissances et concepts de base

- F1 Les élèves démontrent une bonne compréhension de la nature de la technologie.
- F2 Les élèves comprennent le rôle de la technologie par rapport à eux-mêmes, au travail et à la société.
- F3 Les élèves se montrent capables d'utiliser la technologie en respectant les principes de la morale et de l'éthique.
- F4 Les élèves sont en voie de devenir des consommateurs éclairés des mass-média et de l'information électronique.
- F5 Les élèves mettent en pratique les principes d'ergonomie et de sécurité quand ils utilisent la technologie.
- F6 Les élèves démontrent une compréhension fondamentale des habiletés opérationnelles que requièrent différentes technologies.

### Procédés de productivité

- P1 Les élèves savent composer, réviser et formater un texte.
- P2 Les élèves savent organiser et manipuler des données.
- P3 Les élèves savent communiquer à l'aide des multimédias.
- P4 Les élèves savent combiner différentes applications.

P5 Les élèves savent naviguer et créer des ressources contenant des hyperliens.

P6 Les élèves savent utiliser la technologie de la communication pour interagir avec autrui.

### Exemples de résultats d'apprentissage spécifiques

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient être en mesure :**

- d'accéder à l'information pertinente et l'extraire à partir de sources électroniques dans le cadre d'une enquête donnée;
- d'identifier les techniques et les outils permettant de communiquer, de stocker, d'extraire et de choisir l'information;
- de composer un message qui peut être diffusé grâce à la technologie de la communication.

Le programme des TIC, ainsi que les documents d'appui, se trouvent sur le site Web d'Alberta Learning :

<http://www.learning.gov.ab.ca/French>. Cliquez sur *Programmes scolaires*.

## Éducation physique

Le programme d'éducation physique préconise une vie active, et met l'accent sur les activités physiques qui sont valorisées et intégrées à la vie quotidienne.

Le but du programme d'éducation physique de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année est de permettre aux élèves d'acquérir les connaissances, les habiletés et les attitudes nécessaires pour mener une vie saine et active.

Le programme d'éducation physique de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année repose sur quatre domaines de résultats d'apprentissage généraux, domaines qui sont reliés et interdépendants :

- Activités;
- Bienfaits pour la santé;
- Coopération;
- Dynamisme soutenu.

Chaque résultat peut être atteint au moyen de diverses activités physiques. Les élèves doivent avoir des occasions de participer dans chacune des dimensions suivantes : la danse, les jeux, les types de gymnastique, des activités individuelles et des activités réalisées dans un milieu différent (ex. : activités aquatiques et de plein air).

L'acquisition d'un vocabulaire et de structures de phrases pour s'entretenir sur l'activité physique et les sports revêt une importance toute particulière. Il est donc essentiel de faire en sorte que, dans leurs cours d'éducation physique, les élèves acquièrent des éléments langagiers qui leur permettront de s'exprimer correctement et de façon automatique et spontanée en français.

Enfin, les cours d'éducation physique dans l'école francophone doivent amener les élèves à identifier et intégrer les différentes composantes de leur vie récréative et sportive à la vie dans la communauté francophone.



## Activités

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- ❖ acquérir des habiletés physiques et *langagières* grâce à une variété d'activités mettant l'accent sur le mouvement et qui sont appropriées à leur développement : danse, jeux, gymnastique, activités individuelles et activités réalisées dans un milieu différent (ex. : activités aquatiques et de plein air).

## Habiletés fondamentales

- réagir à une variété de stimuli afin de créer des enchaînements locomoteurs;
- réagir à une variété de stimuli afin de créer des enchaînements non locomoteurs;
- démontrer des façons de recevoir, de retenir et de lancer un objet, en se servant de diverses parties du corps et d'une variété d'équipement sportif; et mettre en pratique des habiletés de manipulation, seuls et avec d'autres, tout en utilisant une variété de parcours.

## Application des habiletés fondamentales

- choisir des habiletés fondamentales, et les exécuter dans divers milieux en utilisant de l'équipement sportif; ex. : raquettes à neige;
- choisir et exécuter des pas et des figures de base de danse tels que danse créative, folklorique, en ligne, et de fantaisie, seuls et avec d'autres;
- choisir des mouvements simples et les effectuer, en utilisant des éléments de prise de conscience de leur corps, de l'espace et des relations, seuls et avec d'autres;
- pratiquer des jeux sportifs et montrer qu'ils sont conscients des éléments d'espace, d'effort et de relations;
- montrer qu'ils sont capables de travailler avec un coéquipier ou une équipe pour réaliser l'objectif commun d'une activité, tout en apprenant les stratégies de base des jeux sportifs;
- choisir et exécuter des habiletés fondamentales de gymnastique éducative; ex. : l'utilisation de diverses parties du corps et de divers types d'effort, d'espaces et de relations pour effectuer un enchaînement;
- manipuler divers petits objets, tout en exécutant des habiletés fondamentales pour démontrer leur maîtrise de soi; ex. : jongler.

---

## Bienfaits pour la santé

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- ❖ comprendre les bienfaits de l'activité physique pour la santé, les ressentir, les apprécier *et les exprimer en français*.



### Condition physique fonctionnelle

- décrire le concept de l'énergie requise pour les muscles;
- montrer et décrire des moyens d'améliorer le développement de leurs capacités physiques;
- faire des mouvements qui font appel aux composantes de la condition physique; ex. : la flexibilité, l'endurance, la force et les exercices cardiovasculaires.

### Image corporelle

- décrire les attributs physiques personnels qui contribuent à la participation à des activités physiques.

### Bien-être

- décrire les bienfaits de l'activité physique pour le corps;
- décrire les changements qui se produisent dans le corps lors d'activités physiques;
- comprendre les relations entre l'activité physique et le bien-être affectif; ex. : se sentir bien.



### Coopération

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- ❖ interagir positivement avec les autres, *en français*.

### Communication

- identifier et démontrer des habiletés en communication exprimant le respect, habiletés qui se prêtent bien au contexte.

### Esprit sportif

- identifier et respecter les règles de l'étiquette, et manifester un esprit sportif.

### Leadership

- accepter la responsabilité des rôles qui leur sont assignés lors d'activités physiques.

### Travail d'équipe

- faire preuve de volonté à partager des idées, l'espace et l'équipement lorsqu'ils coopèrent avec les autres.



### Dynamisme soutenu

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- ❖ assumer la responsabilité de mener une vie active *et de s'affirmer comme francophones*.

## Effort

- exprimer leur volonté de participer régulièrement aux cours d'éducation physique;
- décrire les facteurs qui les incitent à faire de l'activité physique et à en retirer une satisfaction personnelle.

## Sécurité

- montrer qu'ils sont capables d'écouter des consignes, de respecter des règles et des routines, et de se concentrer lorsqu'ils font de l'activité physique;
- démontrer et participer à des exercices sécuritaires de réchauffement et de récupération;
- parler d'expériences de mouvement sécuritaires dans divers milieux; ex. : l'équipement de gymnastique.

## Établissement d'objectifs/Défi personnel

- se fixer un but à court terme pour intensifier l'effort et la participation à des activités physiques, et atteindre ce but;
- identifier des moyens de changer une activité afin qu'elle pose un défi à leurs capacités personnelles.

## Une vie active dans la communauté

- décrire les types les plus populaires d'activités physiques disponibles dans la communauté et les raisons de leur popularité;
- choisir des mouvements appropriés, en tenant compte de l'espace personnel, de la sécurité, de leurs capacités et du milieu environnant.

## Hygiène



## Conscience et acceptation de soi

Grâce à l'enseignement de l'hygiène, les élèves enrichissent leurs connaissances et font l'acquisition d'habiletés, d'attitudes et de comportements qu'ils garderont toute leur vie. Ainsi, ils accepteront la responsabilité de mener une vie saine et de maintenir leur bien-être personnel.

Quatre thèmes font partie de ce programme : conscience et acceptation de soi, rapports avec les autres, carrières, ainsi que connaissance et soin du corps.

La section *Protection des enfants* qui porte sur la prévention du mauvais traitement des enfants est facultative. Il incombe aux parents de décider si leurs enfants suivront cette partie du programme, advenant qu'elle soit donnée à l'école.

Les élèves apprennent à se connaître et à connaître les autres. Ils apprennent à reconnaître les émotions que ressent l'être humain et la manière appropriée de les exprimer. Ils apprennent également à connaître les caractéristiques personnelles et la façon dont leurs actes et leurs décisions influent sur leurs relations avec les autres.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- apprendre différentes manières de développer leurs points forts;
- trouver des moyens d'exprimer des sentiments positifs;
- apprendre que l'apprentissage de la vie ne se fait pas sans échecs et sans moments de découragement.

**Rapports avec les autres**

Les élèves apprennent à apprécier les qualités des autres. Ils apprennent comment nouer et entretenir des relations saines et ils comprennent l'importance d'avoir de bonnes relations avec les autres à l'école.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- pouvoir nouer des amitiés avec d'autres filles et d'autres garçons;
- apprendre que les adultes peuvent les aider sur le plan des relations personnelles.

**Carrières**

Les élèves apprennent à reconnaître leurs aptitudes et celles des autres, à comprendre l'importance du travail et des métiers qui s'y rapportent et les activités qui les aident à se préparer au travail.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- faire preuve d'attitudes positives envers eux-mêmes et envers les autres;
- reconnaître qu'un jour, la maîtrise des habiletés de base améliorera leurs chances de se trouver un emploi;
- reconnaître que les habitudes acquises à l'école auront des répercussions sur l'emploi qu'ils occuperont.

**Connaissance et soin du corps**

Les élèves comprennent la structure, les fonctions et le développement du corps et ils savent qu'il est important de bien manger pour être en bonne santé. Ils comprennent aussi les facteurs qui contribuent à une croissance saine, comment on peut prévenir la maladie, quels sont les dangers et les pratiques de sécurité, ainsi que les moyens de garantir l'hygiène personnelle et la sécurité au sein de leur communauté.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- savoir que l'alimentation et l'exercice physique influencent le poids et la force d'une personne;
- pouvoir identifier les besoins alimentaires;
- comprendre que la propreté est un facteur qui influence la perception qu'ont les autres à leur égard;
- apprendre à refuser la consommation de substances (comme les drogues, l'alcool et le tabac);
- savoir identifier et décrire les personnes qui possèdent les habiletés et les connaissances particulières pour la sécurité communautaire;
- comprendre l'importance d'aller chez le dentiste régulièrement.

**Prévention du mauvais traitement des enfants**  
(Section facultative)

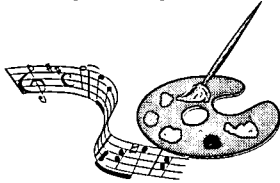
Cette section du cours qui porte sur la prévention du mauvais traitement des enfants ne peut être donnée qu'avec l'approbation du conseil scolaire.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- comprendre que c'est à la famille qu'il incombe de répondre aux besoins physiques de base des enfants et qu'il existe plusieurs manières de le faire.

## Beaux-arts

### Arts plastiques



Dans le cadre du programme des arts plastiques, les élèves devraient acquérir des habiletés et des connaissances en arts plastiques qui leur permettent d'interpréter les symboles visuels et d'en parler, de comprendre les aspects culturels des arts et d'établir des liens entre les arts et la vie quotidienne.

Le programme des arts plastiques se divise en quatre grandes composantes :

- réflexion** – réagir aux formes visuelles de la nature et d'objets créés;
- représentation** – développer l'imagerie en s'appuyant sur les observations du monde visuel;
- composition** – organiser des images et leurs qualités dans la création d'œuvres d'art;
- expression** – recourir à des matériaux d'arts plastiques pour énoncer un point de vue important.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- établir des distinctions entre les classes d'objets ou de formes naturelles;
- évaluer les qualités visuelles des objets;
- perfectionner les formes et les traiter d'une manière plus réaliste;
- créer l'unité en mettant en corrélation les parties d'une composition;
- se servir des arts plastiques pour illustrer ou raconter une histoire;
- décorer des objets qu'ils auront créés eux-mêmes;
- développer des thèmes concernant les préoccupations sociales, en se fondant sur les plantes et les animaux, sur l'environnement et les milieux, sur la fantaisie, sur les personnes et sur les choses manufacturées ou fabriquées par l'homme.

### Art dramatique

La composante d'art dramatique est facultative. Elle peut être enseignée comme matière ou intégrée à d'autres matières. Grâce à l'art dramatique, les élèves devraient développer une assurance en assumant d'autres rôles et en faisant l'acquisition d'habiletés dans ce domaine.

À l'élémentaire, le programme d'art dramatique compte généralement 11 formes d'expression dramatique, soit : le mouvement dramatique, le mime, la récitation en chœur, le récit d'histoires, la dramatisation, les marionnettes, le théâtre musical, le théâtre lu, le théâtre d'histoires, la composition de pièces et le théâtre collectif.

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- savoir faire des mouvements à la fois souples, libres et contrôlés;
- apprendre à s'exprimer physiquement et dans leur imagination, en faisant des mouvements et des gestes;
- reconnaître les sons de la parole normale et les reproduire;
- connaître les concepts de ton, de cadence, de pause, de rythme, d'intensité et de volume;
- comprendre que les jeux de rôle représentent une bonne façon d'apprendre;
- savoir créer une marionnette et faire une mise en scène;
- savoir parler de manière énergique;
- comprendre que la voix est un instrument;
- avoir développé le goût de la littérature;
- être capables de créer une histoire dramatique;
- savoir créer, en groupe, une pièce de théâtre pour résoudre des problèmes.

**Musique**

Le programme de musique s'adresse à tous les élèves. Il est organisé autour des concepts de rythme, de mélodie, d'harmonie, de forme, de qualités expressives et d'arts conjoints. Les élèves développent ces concepts en participant à six domaines de compétences : l'écoute, le mouvement, le chant, la créativité, la lecture et l'écriture de la musique et enfin, l'apprentissage d'un instrument, lorsque les principes de base seront acquis.

Les élèves devraient acquérir les habiletés et les connaissances afin d'apprendre à chanter, à interpréter la musique, à comprendre les aspects culturels de la musique et à établir des liens entre la musique et la vie quotidienne. Le chant, relié à l'expression corporelle, joue un rôle fondamental durant les premières années.

L'éducation musicale est axée sur tout le répertoire folklorique français et permet donc l'acquisition inconsciente du patrimoine culturel et historique, du vocabulaire et des expressions idiomatiques.

**La mélodie**

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- connaître les relations mélodiques avec le *la* et le *ti*;
- reconnaître la fonction du dièse;
- savoir écrire, lire, mémoriser des phrases mélodiques inconnues;
- savoir improviser et composer des phrases mélodiques simples;
- savoir écouter et apprécier la beauté des grandes œuvres et se familiariser avec certains de leurs thèmes.

**Le rythme**

**À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :**

- connaître le chiffrage des mesures par la battue et le chant, par la lecture et par l'écriture;
- savoir battre la mesure à 4 temps;
- savoir écrire, lire, mémoriser, improviser et composer des phrases rythmiques.



**L'harmonie**

***À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :***

- savoir accompagner des chansons en chantant des canons faciles ou en chantant à deux voix.

**La forme**

***À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :***

- reconnaître la présence des accords et savoir qu'un enchaînement d'accords peut soutenir ou accompagner une mélodie;
- reconnaître que pour chaque mélodie, il faut choisir les accords qui lui conviennent;
- reconnaître quelques formes élémentaires de la chanson : le couplet et le refrain.

**Les qualités expressives**

***À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :***

- reconnaître les facteurs qui donnent à une chanson son caractère propre et son visage distinctif.

**Les arts conjoints**

***À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devraient :***

- reconnaître les différents styles dans le langage musical;
- reconnaître le caractère dominant de certaines œuvres des grands maîtres.

# Commentaires

## Ce que mon enfant apprend à l'école (3<sup>e</sup> année)

Nous aimerions recevoir vos commentaires sur ce manuel. Êtes-vous :

- parent
- enseignant/enseignante
- directeur/directrice d'école
- directeur général/directrice générale d'un conseil scolaire
- autre (préciser) \_\_\_\_\_

1. J'ai trouvé cette publication :

- extrêmement utile
- utile
- un peu utile
- pas très utile.

2. Quelles améliorations pourrions-nous apporter à ce document pour le rendre plus utile?

---

---

3. Autres commentaires ou suggestions :

---

---

---

*Nous vous remercions de vos commentaires.*

*Veillez envoyer ce formulaire à l'adresse suivante :*

**Direction de l'éducation française**  
Alberta Learning  
11160, avenue Jasper  
Edmonton, Alberta, Canada  
T5K 0L2

Télécopieur : (780) 422-1947



notes

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



**U.S. Department of Education**  
Office of Educational Research and Improvement (OERI)  
National Library of Education (NLE)  
Educational Resources Information Center (ERIC)



## **NOTICE**

### **Reproduction Basis**



This document is covered by a signed "Reproduction Release (Blanket)" form (on file within the ERIC system), encompassing all or classes of documents from its source organization and, therefore, does not require a "Specific Document" Release form.



This document is Federally-funded, or carries its own permission to reproduce, or is otherwise in the public domain and, therefore, may be reproduced by ERIC without a signed Reproduction Release form (either "Specific Document" or "Blanket").

EFF-089 (3/2000)

P5030394