

DOCUMENT RESUME

ED 034 467

FL 001 562

AUTHOR Lipton, Gladys; And Others
TITLE Manual of Tape Scripts: Italian, Level 1. Curriculum Bulletin, 1968-69 Series, Number 12.
INSTITUTION New York City Board of Education, Brooklyn, N.Y. Bureau of Curriculum Development.
REPORT NO Bull-00-3051-80
PUB DATE Mar 69
NOTE 44p.
AVAILABLE FROM Board of Education of the City of New York, Publications Sales Office, 110 Livingston Street, Brooklyn, New York 11201 (\$1.00)

EDRS PRICE MF-\$0.25 HC Not Available from EDRS.
DESCRIPTORS Audio Equipment, Audiolingual Methods, Curriculum Enrichment, Grammar, *Italian, Manuals, Modern Language Curriculum, Phonotape Recordings, Programed Texts, *Scripts, *Secondary Schools, *Second Language Learning, *Tape Recordings, Transformation Generative Grammar, Vocabulary, Vocabulary Development

ABSTRACT

This manual of tape scripts, together with a set of foreign language audio tapes for level 1 Italian, was prepared to support the curriculum bulletin, New York City Foreign Language Program for Schools: Italian, Levels 1-4. Vocabulary, repetition, transformation, and recombination drills on specific grammatical features allow further development of understanding and speaking skills. The scripts indicate change in speakers, opportunities for student response following a model, and cues for carefully controlled pattern response. Vocabulary used in each of 15 scripts, each normally requiring 10 minutes for practice is presented. (RL)

00-3051-80

U.S. DEPARTMENT OF HEALTH, EDUCATION & WELFARE
OFFICE OF EDUCATION

THIS DOCUMENT HAS BEEN REPRODUCED EXACTLY AS RECEIVED FROM THE
PERSON OR ORGANIZATION ORIGINATING IT. POINTS OF VIEW OR OPINIONS
STATED DO NOT NECESSARILY REPRESENT OFFICIAL OFFICE OF EDUCATION
POSITION OR POLICY.

ED034467

*Manual of
Tape Scripts*
ITALIAN
Level 1

BUREAU OF CURRICULUM DEVELOPMENT
BOARD OF EDUCATION OF THE CITY OF NEW YORK

FL 001 562

Permission to reproduce this copyrighted work has been granted to the Educational Resources Information Center (ERIC) and to the organization operating under contract with the U.S. Office of Education to reproduce documents included in the ERIC system by means of microfiche only, but this right is not conferred to any users of the microfiche received from the ERIC Document Reproduction Service. Further reproduction of any part requires permission of the Board of Education of the City of New York.

New York City public schools should order additional copies of this publication from the Bureau of Supplies, Curriculum Publications List No. 00 - 3051 - 80

Copies of this publication may be purchased by outside agencies from: Board of Education of the City of New York, Publications Sales Office, 110 Livingston Street, Brooklyn, N. Y. 11201. Checks should be made payable to: Auditor, Board of Education. Price \$1.00

CURRICULUM BULLETIN • 1968-69 SERIES • NO. 12

ED034467

*Manual of
Tape Scripts*

ITALIAN

Level 1

BUREAU OF CURRICULUM DEVELOPMENT
BOARD OF EDUCATION OF THE CITY OF NEW YORK

BOARD OF EDUCATION

MURRY BERGTRAUM

MARY E. MEADE

SEYMOUR P. LACHMAN

JOSEPH MONSERRAT

ISAIAH E. ROBINSON, JR.

Superintendent of Schools

BERNARD E. DONOVAN

Executive Deputy Superintendent of Schools

NATHAN BROWN

Deputy Superintendents of Schools

FREDERICK W. HILL

THEODORE H. LANG

BUSINESS AFFAIRS

PERSONNEL

SEELIG LESTER

INSTRUCTIONAL SERVICES

COPYRIGHT 1969

BY THE BOARD OF EDUCATION OF THE CITY OF NEW YORK

Application for permission to reprint any section of this material should be made to the Superintendent of Schools, 110 Livingston Street, Brooklyn, N. Y. 11201. Reprint of any section of this material shall carry the line, "Reprinted from (title of publication) by permission of the Board of Education of the City of New York."

FOREWORD

Audial materials are now universally accepted as invaluable aids in achieving the audio-lingual objectives of a foreign language program, i.e., the progressive development of the ability to understand and speak the language.

This publication, Manual of Tape Scripts: Italian, Level 1, together with the audio tapes which it accompanies, was prepared to support the curriculum bulletin New York City Foreign Language Program for Secondary Schools: Italian, Levels 1-4.

The scripts in this manual are intended for use in the presentation and drill of the grammatical structures for Level 1. It is expected that similar manuals will be produced for Levels 2, 3, and 4, as the tape production program progresses.

In presenting this bulletin, we express deep appreciation to the staff members who have so generously contributed to this work.

SEELIG LESTER
Deputy Superintendent of Schools

March, 1969

ACKNOWLEDGMENTS

These scripts and accompanying tapes are an integral part of the foreign language curriculum development program carried on under the supervision of Seelig Lester, Deputy Superintendent, Office of Instructional Services. The tape production program is a cooperative venture involving the Bureau of Foreign Languages, Leo Benardo, Director; the Bureau of Curriculum Development, David A. Abramson, Acting Director; and the Bureau of Audio-Visual Instruction, Edward G. Bernard, Director.

This difficult program could not have been planned and completed without the assistance of many foreign language teachers, supervisors, and curriculum specialists.

Tape Production Committee

Gladys Lipton, Acting Assistant Director, Bureau of Foreign Languages
(Chairman)

Lillian M. Gillers, Bureau of Curriculum Development (Curriculum Consultant and Editor)

Script Writing Team

Anita Ligorio, Chairman of Foreign Languages, James Madison H.S.

Sadie Riccardi, Chairman of Foreign Languages, Newtown H.S.

Teresa di Rayata, Junior High School 228K

Josephine Morabito, Junior High School 136K

Voices Heard on Tapes

Anita Ligorio

Sadie Riccardi

Technical Production - Bureau of Audio-Visual Instruction

Edward Golub, Assistant Director

Jerrold Eisenberg, Instructional Recordist

Jack H. Garretson, Acting Senior Technician

Edythe Kahn collaborated in the editing and design of this publication. Simon Shulman designed the cover. Frances Moskowitz assisted in production.

INTRODUCTION

A major objective of the audio-lingual approach in foreign language instruction for Levels 1 and 2 in the New York City Foreign Language Program for Secondary Schools: Italian, Levels 1-4* is the development of facility in speaking Italian in everyday situations. To this end, the teacher must use every resource at his disposal. Taped materials, particularly those which allow for the hearing of several voices, those which offer opportunities for pupil response following a model, and those which offer carefully controlled patterns of responses are essential for the accomplishment of this goal.

The tape scripts in this manual are intended to accompany audio tapes which have been prepared for use in the presentation and practice of the grammatical structures recommended for Level 1. The tapes and scripts are being distributed to all intermediate, junior high, and high schools where Italian is taught.

It is hoped that the tapes and accompanying scripts will serve as key aids in presenting and drilling structures, thus freeing some of the teacher's valuable time for the more creative aspects of foreign language instruction. It is hoped, too, that teachers will be encouraged to prepare similar scripts and tapes to meet particular local and community needs.

The scripts serve several purposes:

- ⊙ to provide the teacher with a variety of drills which can be used to present and/or reinforce each grammatical structure
- ⊙ to enable the teacher to use these drills for classroom practice without tapes, if necessary (the teacher's voice serving as the model voice)
- ⊙ to permit the teacher to review the precise content of a tape without spending the time required to listen to the whole tape
- ⊙ to provide additional material for practice in auditory comprehension
- ⊙ to provide reading practice for previously mastered audio-lingual material
- ⊙ to provide the teacher with a list of vocabulary to be presented or reviewed before beginning a particular drill

*Board of Education of the City of New York. New York City Foreign Language Program for Secondary Schools: Italian, Levels 1-4. Curriculum Bulletin No. 11a, 1966-67 Series.

The scripts have been limited in length so that each tape requires no more than 10 minutes. Each script is assigned the title and number of the structure as it is listed in the course of study. This will help the teacher identify the script with ease as he checks the recommended structure list. Although the script content increases in difficulty as pupils progress from structure to structure, each script is designed to drill one structure only.

No tape script or audio tape can meet all the language needs of all the foreign language students in the New York City schools. Teachers may find that for some students a specific tape and script may need amplification, and that for others certain tapes and scripts may be omitted entirely. The selection process will depend upon the pupils' ability and the overall program as planned by the teacher. Most important, it should be remembered that the scripts and tapes are essentially mechanical elements in the total language program and that their success will depend upon the skill and artistry of the foreign language teacher who uses them.

USING THE TAPE SCRIPTS

1. Table of Contents

Each script is assigned the title and number of the structure as it is listed on pages 41-43 of the course of study, New York City Foreign Language Program for Secondary Schools: Italian, Levels 1-4.

Example:

Level 1 - Second Half

I5c1 Irregular Verbs - Present Indicative - sapere, fare,
dire

I refers to the language, Italian

5 refers to Verbs, the fifth major category under Level 1,
Second Half, p. 43

c refers to present tense

1 designates the first of a series in this subcategory;
in this case, present tense of sapere, fare, dire

2. Individual Scripts

Each script is organized as follows:

a. Syllabus number and topic

b. Vocabulary to be introduced or reviewed prior to presentation of audio tape or of drills by the teacher. The vocabulary was

selected from the recommended list for Level 1 in the course of study. This vocabulary list is not taped, but it will help the teacher to determine the total vocabulary range of the script. It is suggested that the teacher present or review the vocabulary before beginning the drills.

3. Abbreviations and Symbols Used in the Tape Scripts

- 1st V First model voice
- 2nd V Second model voice
- P Pause for pupil response or repetition
- PR Pause for pupil response (this may be a repetition, a substitution, or a transformation) followed by the presentation of the model voice with the correct response
- * This designates the bell signal on the tape which will cue the pupil not to repeat or respond, but to wait for the next item

4. Procedure

Tapes and tape scripts may be used either in or out of sequence in the regular classroom or in the language laboratory.

It is suggested that before selecting a tape to be used for a particular lesson, the teacher read the script to familiarize herself with its exact content. This will assure the selection of the tape appropriate for a particular lesson, and will facilitate lesson planning.

Before using the tape, it is important to present or review all the vocabulary and structures included in the drills of that tape (advance removal of all difficulties). The success of the tape lesson depends upon this advance preparation.

It should also be noted that, time permitting, valuable additional practice can be provided by using the same tape several times.

T A B L E O F C O N T E N T S

| | <u>Page</u> |
|----------------------------------|--|
| <u>LEVEL 1 - FIRST HALF</u> | |
| I1a | DEFINITE ARTICLES: 1 Masculine and feminine singular and plural |
| I1b | INDEFINITE ARTICLES: 4 Masculine and feminine singular and plural |
| I3a | ADJECTIVES..... 7 |
| I5a1 | <u>AVERE</u> - Present tense 10 |
| I5a2 | <u>ESSERE</u> - Present tense..... 12 |
| I5b1 | <u>ARE</u> VERBS - Present indicative 14 |
| I5b2 | <u>ERE</u> VERBS - Present indicative 16 |
| I5b3 | <u>IRE</u> VERBS - Present indicative 18 |
| I5b4 | <u>IRE</u> VERBS (<u>ISCO</u>) - Present indicative 20 |
| <u>LEVEL 1 - SECOND HALF</u> | |
| I1 | CONTRACTIONS OF THE DEFINITE ARTICLE: 22 With the prepositions <u>A</u> , <u>DA</u> , <u>SU</u> , <u>DI</u> , <u>IN</u> |
| I5a | FUTURE OF <u>ARE</u> , <u>ERE</u> , <u>IRE</u> VERBS 25 |
| I5b1 | PASSATO PROSSIMO - Verbs with <u>AVERE</u> 27 |
| I5b2 | PASSATO PROSSIMO - Verbs with <u>ESSERE</u> 29 |
| I5c1 | IRREGULAR VERBS:..... 31 Present indicative of <u>SAPERE</u> , <u>FARE</u> , <u>DIRE</u> |
| I5c2 | IRREGULAR VERBS:..... 33 Present indicative of <u>ANDARE</u> , <u>STARE</u> , <u>DARE</u> |

ITALIAN - Level I - First Half - Structure Drill
Syllabus Number Ila

TOPIC: DEFINITE ARTICLES - MASCULINE AND FEMININE SINGULAR AND PLURAL

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|-------------|------------|--------------|-------------|
| l'alunna | l'Italiana | la porta | lo specchio |
| l'alunno | l'Italiano | il quaderno | lo zero |
| l'entrata | la madre | lo sbaglio | la zia |
| l'esame | mostrare | la scrivania | lo zio |
| la finestra | il padre | vedere | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Ecco il quaderno.
Ecco i quaderni.
Ecco il padre.
Ecco i padri.

2nd V

P Ecco il quaderno.
P Ecco i quaderni.
P Ecco il padre.
P Ecco i padri

Mostrami lo specchio.
Mostrami gli specchi.
Mostrami lo sbaglio.
Mostrami gli sbagli.
Mostrami lo zio.
Mostrami gli zii.
Mostrami lo zero.
Mostrami gli zeri.

P Mostrami lo specchio.
P Mostrami gli specchi.
P Mostrami lo sbaglio.
P Mostrami gli sbagli.
P Mostrami lo zio.
P Mostrami gli zii.
P Mostrami lo zero.
P Mostrami gli zeri.

Vediamo l'alunno.
Vediamo gli alunni.
Vediamo l'esame.
Vediamo gli esami.

P Vediamo l'alunno.
P Vediamo gli alunni.
P Vediamo l'esame.
P Vediamo gli esami.

1st V TRANSFORMATION DRILL - singular to plural

1st V Model

You hear: Ecco il quaderno. You say:

2nd V Ecco i quaderni.

1st V Let's begin:

1st V

Ecco il quaderno.
Ecco lo specchio.
Ecco lo sbaglio.
Ecco lo zio.
Ecco lo zero.
Ecco l'alunno.
Ecco l'esame.

2nd V

P Ecco i quaderni.
P Ecco gli specchi.
P Ecco gli sbagli.
P Ecco gli zii.
P Ecco gli zeri.
P Ecco gli alunni.
P Ecco gli esami.

PR*
PR*
PR*
PR*
PR*
PR*
PR*

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
You hear: Ecco il quaderno. You repeat:
2nd V Ecco il quaderno. You hear:
1st V specchio You say:
2nd V Ecco lo specchio.
1st V Let's begin:

| 1st V | 2nd V | |
|-------------------|---------------------|-----|
| Ecco il quaderno. | P Ecco il quaderno. | PR* |
| specchi | P Ecco gli specchi. | PR* |
| esame | P Ecco l'esame. | PR* |
| zero | P Ecco lo zero. | PR* |
| zii | P Ecco gli zii. | PR* |

1st V REPETITION DRILL - repeat

| 1st V | 2nd V |
|--------------------|----------------------|
| Vedo la porta. | P Vedo la porta. |
| Vedo le porte. | P Vedo le porte. |
| Vedo la scrivania. | P Vedo la scrivania. |
| Vedo le scrivanie. | P Vedo le scrivanie. |
| Vedo la zia. | P Vedo la zia. |
| Vedo le zie. | P Vedo le zie. |
| Vedo la madre. | P Vedo la madre. |
| Vedo le madri. | P Vedo le madri. |
| Vedo l'alunna. | P Vedo l'alunna. |
| Vedo le alunne. | P Vedo le alunne. |
| Vedo l'Italiana. | P Vedo l'Italiana. |
| Vedo le Italiane. | P Vedo le Italiane. |

1st V TRANSFORMATION DRILL - plural to singular

1st V Model
You hear: Vedo le finestre. You say:
2nd V Vedo la finestra.
1st V Let's begin:

| 1st V | 2nd V | |
|-------------------|---------------------|-----|
| Vedo le finestre. | P Vedo la finestra. | PR* |
| Vedo le zie. | P Vedo la zia. | PR* |
| Vedo le alunne. | P Vedo l'alunna. | PR* |
| Vedo le Italiane. | P Vedo l'Italiana. | PR* |
| Vedo le porte. | P Vedo la porta. | PR* |

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
You hear: Vedo la finestra. You repeat:
2nd V Vedo la finestra. You hear:
1st V alunna You say:
2nd V Vedo l'alunna.
1st V Let's begin:

| | | | |
|-------------------|--|----------------------|-----|
| 1st V | | 2nd V | |
| Vedo la finestra. | | P Vedo la finestra. | * |
| alunna | | P Vedo l'alunna. | PR* |
| porte | | P Vedo le porte. | PR* |
| zie | | P Vedo le zie. | PR* |
| entrata | | P Vedo l'entrata. | PR* |
| scrivania | | P Vedo la scrivania. | PR* |

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
 You hear: Ecco i quaderni. You repeat:
 2nd V Ecco i quaderni. You hear:
 1st V scrivanie You say:
 2nd V Ecco le scrivanie.
 1st V Let's begin:

| | | | |
|------------------|--|----------------------|-----|
| 1st V | | 2nd V | |
| Ecco i quaderni. | | P Ecco i quaderni. | * |
| scrivanie | | P Ecco le scrivanie. | PR* |
| zio | | P Ecco lo zio. | PR* |
| alunna | | P Ecco l'alunna. | PR* |
| sbagli | | P Ecco gli sbagli. | PR* |
| padre | | P Ecco il padre. | PR* |
| madre | | P Ecco la madre. | PR* |
| alunni | | P Ecco gli alunni. | PR* |

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - First Half - Structure Drill
Syllabus Number 11b

TOPIC: INDEFINITE ARTICLES - MASCULINE AND FEMININE SINGULAR AND PLURAL

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|--------------|-------------|---------------|-------------|
| un'alunna | un'Italiana | una porta | un quaderno |
| un alunno | un Italiano | uno sbaglio | uno zero |
| un'entrata | una madre | una scrivania | una zia |
| un esame | mostrare | uno specchio | uno zio |
| una finestra | un padre | | vedere |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Ecco un quaderno.
Ecco dei quaderni.
Ecco un padre.
Ecco dei padri.

2nd V

P Ecco un quaderno.
P Ecco dei quaderni.
P Ecco un padre.
P Ecco dei padri.

Mostrami uno specchio.
Mostrami degli specchi.
Mostrami uno sbaglio.
Mostrami degli sbagli.
Mostrami uno zio.
Mostrami degli zii.

P Mostrami uno specchio.
P Mostrami degli specchi.
P Mostrami uno sbaglio.
P Mostrami degli sbagli.
P Mostrami uno zio.
P Mostrami degli zii.

1st V TRANSFORMATION DRILL - singular to plural

1st V Model

You hear: Ecco un quaderno. You say:

2nd V Ecco dei quaderni.

1st V Let's begin:

1st V

Ecco un quaderno.
Ecco uno specchio.
Ecco uno sbaglio.
Ecco uno zio.
Ecco uno zero.
Ecco un alunno.
Ecco un esame.

2nd V

P Ecco dei quaderni.
P Ecco degli specchi.
P Ecco degli sbagli.
P Ecco degli zii.
P Ecco degli zeri.
P Ecco degli alunni.
P Ecco degli esami.

PR*
PR*
PR*
PR*
PR*
PR*
PR*

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Ecco un quaderno. You repeat:

2nd V Ecco un quaderno. You hear:

1st V specchio. You say:

2nd V Ecco uno specchio.

1st V Let's begin:

1st V

Ecco un quaderno.
specchi
esame
zero
zii

2nd V

P Ecco un quaderno.
P Ecco degli specchi.
P Ecco un esame.
P Ecco uno zero.
P Ecco degli zii.

*
PR*
PR*
PR*
PR*

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Vedo una porta.
Vedo delle porte.
Vedo una scrivania.
Vedo delle scrivanie.
Vedo una zia.
Vedo delle zie.
Vedo una madre.
Vedo delle madri.
Vedo un'alunna.
Vedo delle alunne.
Vedo un'Italiana.
Vedo delle Italiane.

2nd V

P Vedo una porta.
P Vedo delle porte.
P Vedo una scrivania.
P Vedo delle scrivanie.
P Vedo una zia.
P Vedo delle zie.
P Vedo una madre.
P Vedo delle madri.
P Vedo un'alunna.
P Vedo delle alunne.
P Vedo un'Italiana.
P Vedo delle Italiane.

1st V TRANSFORMATION DRILL - plural to singular

1st V Model

You hear: Vedo delle finestre. You say:

2nd V Vedo una finestra.

1st V Let's begin:

1st V

Vedo delle finestre.
Vedo delle zie.
Vedo delle alunne.
Vedo delle Italiane.
Vedo delle porte.

2nd V

P Vedo una finestra.
P Vedo una zia.
P Vedo un'alunna.
P Vedo un'Italiana.
P Vedo una porta.

PR*
PR*
PR*
PR*
PR*

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Vedo una finestra. You say:

2nd V Vedo una finestra. You hear:

1st V alunna You say:

2nd V Vedo un'alunna.

1st V Let's begin:

1st V

Vedo una finestra.
alunna
porta
zie
entrata
scrivania

2nd V

P Vedo una finestra.
P Vedo un'alunna.
P Vedo una porta.
P Vedo delle zie.
P Vedo un'entrata.
P Vedo una scrivania.

*
PR*
PR*
PR*
PR*
PR*

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Ecco dei quaderni. You repeat:

2nd V Ecco dei quaderni. You hear

1st V scrivanie You say:

2nd V Ecco delle scrivanie.

1st V Let's begin:

1st V

Ecco dei quaderni.

scrivanie

zio

alunna

sbagli

padre

madre

alunni

2nd V

P Ecco dei quaderni.

P Ecco delle scrivanie.

P Ecco uno zio.

P Ecco un'alunna.

P Ecco degli sbagli.

P Ecco un padre.

P Ecco una madre.

P Ecco degli alunni.

*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - First Half - Structure Drill
Syllabus Number I3a

TOPIC: ADJECTIVES

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|---------------|--------------|--------------|-------------|
| l'alunna | famoso | la nave | scontento |
| aperto | felice | la nonna | severo |
| basso | il film | nuovo | il signore |
| breve | la finestra | il padre | lo specchio |
| la casa | francese | il pacco | sporco |
| contento | la frase | il pavimento | lo studente |
| corretto | gentile | pesante | il teatro |
| diligente | la giacca | il pittore | il treno |
| la direttrice | giallo | la poltrona | triste |
| il disco | grande | il racconto | verde |
| la donna | importante | ricco | il vestito |
| il dottore | interessante | la rosa | la vicina |
| elegante | italiano | rosso | lo zio |
| la famiglia | il libro | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Ecco il teatro italiano.
Ecco i teatri italiani.
Ecco il vestito rosso.
Ecco i vestiti rossi.
Ecco lo zio ricco.
Ecco gli zii ricchi.
Ecco il signore scontento.
Ecco i signori scontenti.

2nd V

P Ecco il teatro italiano.
P Ecco i teatri italiani.
P Ecco il vestito rosso.
P Ecco i vestiti rossi.
P Ecco lo zio ricco.
P Ecco gli zii ricchi.
P Ecco il signore scontento.
P Ecco i signori scontenti.

1st V TRANSFORMATION DRILL - singular to plural

1st V Model

You hear: Ecco il teatro italiano. You say:

2nd V Ecco i teatri italiani.

1st V Let's begin:

1st V

Ecco il teatro italiano.
Ecco il vestito rosso.
Ecco lo zio ricco.
Ecco il signore scontento.
Ecco il pavimento sporco.

2nd V

P Ecco i teatri italiani. PR*
P Ecco i vestiti rossi. PR*
P Ecco gli zii ricchi. PR*
P Ecco i signori scontenti. PR*
P Ecco i pavimenti sporchi. PR*

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Mostrami la casa nuova.
Mostrami le case nuove.
Mostrami la finestra aperta.
Mostrami le finestre aperte.
Mostrami la rosa gialla.
Mostrami le rose gialle.
Mostrami l'alunna italiana.
Mostrami le alunne italiane.
Mostrami la frase corretta.
Mostrami le frasi corrette.

2nd V

P Mostrami la casa nuova.
P Mostrami le case nuove.
P Mostrami la finestra aperta.
P Mostrami le finestre aperte.
P Mostrami la rosa gialla.
P Mostrami le rose gialle.
P Mostrami l'alunna italiana.
P Mostrami le alunne italiane.
P Mostrami la frase corretta.
P Mostrami le frasi corrette.

1st V TRANSFORMATION DRILL - singular to plural

1st V Model

You hear: Mostrami la casa nuova. You say:

2nd V Mostrami le case nuove.

1st V Let's begin:

1st V

Mostrami la casa nuova.
Mostrami la finestra aperta.
Mostrami la rosa gialla.
Mostrami l'alunna italiana.
Mostrami la frase corretta.

2nd V

P Mostrami le case nuove.
P Mostrami le finestre aperte.
P Mostrami le rose gialle.
P Mostrami le alunne italiane.
P Mostrami le frasi corrette.

PR*
PR*
PR*
PR*
PR*

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Vedo uno specchio grande.
Vedo degli specchi grandi.
Vedo un pacco pesante.
Vedo dei pacchi pesanti.
Vedo una poltrona verde.
Vedo delle poltrone verdi.
Vedo una vicina francese.
Vedo delle vicine francesi.
Vedo uno studente gentile.
Vedo degli studenti gentili.
Vedo un padre felice.
Vedo dei padri felici.
Vedo la nave grande.
Vedo le navi grandi.
Vedo un libro interessante.
Vedo dei libri interessanti.

2nd V

P Vedo uno specchio grande.
P Vedo degli specchi grandi.
P Vedo un pacco pesante.
P Vedo dei pacchi pesanti.
P Vedo una poltrona verde.
P Vedo delle poltrone verdi.
P Vedo una vicina francese.
P Vedo delle vicine francesi.
P Vedo uno studente gentile.
P Vedo degli studenti gentili.
P Vedo un padre felice.
P Vedo dei padri felici.
P Vedo la nave grande.
P Vedo le navi grandi.
P Vedo un libro interessante.
P Vedo dei libri interessanti.

1st V TRANSFORMATION DRILL - from singular to plural

1st V Model

You hear: Vediamo un treno grande. You say:

2nd V Vediamo dei treni grandi.

1st V Let's begin:

1st V

Vediamo un treno grande.

Vediamo un libro interessante.

Vediamo uno studente diligente.

Vediamo una nonna triste.

Vediamo una donna francese.

Vediamo un film importante.

2nd V

P Vediamo dei treni grandi.

P Vediamo dei libri interessanti.

P Vediamo degli studenti diligenti.

P Vediamo delle nonne tristi.

P Vediamo delle donne francesi.

P Vediamo dei film importanti.

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

1st V TRANSFORMATION DRILL - plural to singular

1st V Model

You hear: Ecco dei treni grandi. You say:

2nd V Ecco un treno grande.

1st V Let's begin:

1st V

Ecco dei treni grandi.

Ecco delle giacche eleganti.

Ecco dei racconti brevi.

Ecco delle direttrici severe.

Ecco dei pittori famosi.

Ecco delle famiglie contente.

Ecco dei dischi italiani.

Ecco dei dottori gentili.

2nd V

P Ecco un treno grande.

P Ecco una giacca elegante.

P Ecco un racconto breve.

P Ecco una direttrice severa.

P Ecco un pittore famoso.

P Ecco una famiglia contenta.

P Ecco un disco italiano.

P Ecco un dottore gentile.

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - First Half - Structure Drill
Syllabus Number I5a1

TOPIC: AVERE - PRESENT TENSE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|-----------------|------------|-------------|----------------|
| avere | che | la mamma | un raffreddore |
| un'amica ricca | la chiave | molti amici | la ragazza |
| la bambina | i compiti | i parenti | ricca |
| un bel cappello | una cugina | quante | il signore |
| bella | cosa | quanti | una sorella |
| una casa | del denaro | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

| | | |
|-------------------------------------|---|-------------------------------------|
| 1st V | | 2nd V |
| Io ho un raffreddore. | P | Io ho un raffreddore. |
| Noi abbiamo un raffreddore. | P | Noi abbiamo un raffreddore. |
| Maria ed io abbiamo un raffreddore. | P | Maria ed io abbiamo un raffreddore. |
| Tu hai un raffreddore. | P | Tu hai un raffreddore. |
| Voi avete un raffreddore. | P | Voi avete un raffreddore. |
| Roberto e tu avete un raffreddore. | P | Roberto e tu avete un raffreddore. |
| Egli ha un raffreddore. | P | Egli ha un raffreddore. |
| Essi hanno un raffreddore. | P | Essi hanno un raffreddore. |
| Carlo e Gino hanno un raffreddore. | P | Carlo e Gino hanno un raffreddore. |
| La bambina ha un raffreddore. | P | La bambina ha un raffreddore. |
| Esse hanno un raffreddore. | P | Esse hanno un raffreddore. |

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
You hear: Tu hai una bella cugina. You repeat:
2nd V Tu hai una bella cugina. You hear:
1st V Maria You say:
2nd V Maria ha una bella cugina.
1st V Let's begin:

| | | | |
|--------------------------|---|-----------------------------------|-----|
| 1st V | | 2nd V | |
| Tu hai una bella cugina. | P | Tu hai una bella cugina. | PR* |
| Maria | P | Maria ha una bella cugina. | PR* |
| La ragazza | P | La ragazza ha una bella cugina. | PR* |
| Io | P | Io ho una bella cugina. | PR* |
| Voi | P | Voi avete una bella cugina. | PR* |
| Lisa e tu | P | Lisa e tu avete una bella cugina. | PR* |
| Loro | P | Loro hanno una bella cugina. | PR* |

1st V QUESTION AND ANSWER DRILL - Answer in the affirmative.

1st V Model

You hear: Ha Lei un'amica ricca? You say:

2nd V Sì, signora, io ho un'amica ricca.

1st V Let's begin:

1st V

Ha Lei un'amica ricca?

Hai tu molti parenti?

Ha Giovanni una sorella?

Abbiamo noi i compiti?

Hanno essi una bella casa?

2nd V

P Sì Signora, io ho un'amica ricca. PR*

P Sì Signora, io ho molti parenti. PR*

P Sì Signora, Giovanni ha una sorella. PR*

P Sì Signora, noi abbiamo i compiti. PR*

P Sì Signora, essi hanno una bella casa. PR*

1st V CUED RESPONSE

1st V Model

You hear: (due sorelle) Quante sorelle hai? You say:

2nd V Io ho due sorelle.

1st V Let's begin:

1st V

(due sorelle)

Quante sorelle hai?

(un raffreddore)

Cosa ha Giovanni?

(del denaro)

Che cosa abbiamo noi?

(molti amici)

Quanti amici hanno i signori?

(la chiave)

Cosa hanno essi?

(un bel cappello)

Che ha la mamma?

2nd V

P Io ho due sorelle. PR*

P Giovanni ha un raffreddore. PR*

P Noi abbiamo del denaro. PR*

P I signori hanno molti amici. PR*

P Essi hanno la chiave. PR*

P La mamma ha un bel cappello. PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - First Half - Structure Drill
Syllabus Number I5a2

TOPIC: ESSERE - PRESENT TENSE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|------------|------------|--------------|----------------|
| l'alunna | in casa | la maestra | queste ragazze |
| a scuola | in città | la mamma | signora |
| assenti(e) | in cucina | mia madre | stanchi |
| belle | i nonni | mio fratello | tua sorella |
| dove | in ritardo | nel giardino | lo studente |
| dov'è | italiano | pigra | la zia |
| gli alunni | | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Io sono in casa.
Noi siamo in casa.
Mia madre ed io siamo in casa.
Tu sei in casa.
Voi siete in casa.
Tu e tua sorella siete in casa.

2nd V

P Io sono in casa.
P Noi siamo in casa.
P Mia madre ed io siamo in casa.
P Tu sei in casa.
P Voi siete in casa.
P Tu e tua sorella siete in casa.

Egli è in casa.
Essi sono in casa.
Maria e Carlo sono in casa.
La zia è in casa.
Esse sono in casa.

P Egli è in casa.
P Essi sono in casa.
P Maria e Carlo sono in casa.
P La zia è in casa.
P Esse sono in casa.

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Io sono in ritardo. You say:

2nd V Io sono in ritardo. You hear:

1st V Mio fratello

You say:

2nd V Mio fratello è in ritardo.

1st V Let's begin:

1st V

Io sono in ritardo.
Mio fratello
Noi
Gli alunni
Lo studente
Voi
La maestra

2nd V

P Io sono in ritardo. *

P Mio fratello è in ritardo. PR*

P Noi siamo in ritardo. PR*

P Gli alunni sono in ritardo. PR*

P Lo studente è in ritardo. PR*

P Voi siete in ritardo. PR*

P La maestra è in ritardo. PR*

1st V QUESTION AND ANSWER DRILL - Answer in the negative.

1st V Model

You hear: Siete voi in ritardo? You answer:

2nd V No Signora, noi non siamo in ritardo.

1st V Let's begin:

1st V

Siamo noi in ritardo?

È Giovanni italiano?

Sono assenti Gina e Lucia?

Sono belle queste ragazze?

Siamo stanchi?

È pigra l'alunna?

2nd V

P No Signora, noi non siamo in ritardo. PR*

P No Signora, Giovanni non è italiano. PR*

P No Signora, Gina e Lucia non sono
assenti. PR*

P No Signora, queste ragazze non sono
belle. PR*

P No Signora, noi non siamo stanchi. PR*

P No Signora, l'alunna non è pigra. PR*

1st V CUED RESPONSE

1st V Model

You hear: (in città) Dove siamo? You say:

2nd V Siamo in città.

1st V Let's begin:

1st V

(in città)

Dove siamo?

(in casa)

Dov'è Roberto?

(a scuola)

Dove sono gli alunni?

(in cucina)

Dov'è la mamma?

(nel giardino)

Dove sono i nonni?

2nd V

P Noi siamo in città. PR*

P Roberto è in casa. PR*

P Gli alunni sono a scuola. PR*

P La mamma è in cucina. PR*

P I nonni sono nel giardino. PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - First Half - Structure Drill
Syllabus Number I5b1

TOPIC: ARE VERBS - PRESENT INDICATIVE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|-----------|----------|----------------|----------|
| ascoltare | imparare | il sabato sera | spesso |
| ballare | mangiare | le scarpe | studiare |
| bene | molto | sempre | trovare |
| comprare | | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Io compro le scarpe.
Noi compriamo le scarpe.
Rosa ed io compriamo le scarpe.
Tu compri le scarpe.
Voi comprate le scarpe.
Lei compra le scarpe.
Loro comprano le scarpe.

2nd V

P Io compro le scarpe.
P Noi compriamo le scarpe.
P Rosa ed io compriamo le scarpe.
P Tu compri le scarpe.
P Voi comprate le scarpe.
P Lei compra le scarpe.
P Loro comprano le scarpe.

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Tu compri le scarpe. You repeat:

2nd V Tu compri le scarpe. You hear:

1st V Voi You say:

2nd V Voi comprate le scarpe.

1st V Let's begin:

1st V

Tu compri le scarpe.
Voi
Io
Noi
Rosa ed io
Lei
Loro

2nd V

P Tu compri le scarpe. *

P Voi comprate le scarpe. PR*

P Io compro le scarpe. PR*

P Noi compriamo le scarpe. PR*

P Rosa ed io compriamo le scarpe. PR*

P Lei compra le scarpe. PR*

P Loro comprano le scarpe. PR*

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Egli compra le scarpe.
Essi comprano le scarpe.
Gino e Pietro comprano le scarpe.
Essa compra le scarpe.
Esse comprano le scarpe.
Chi compra le scarpe?

2nd V

P Egli compra le scarpe.
P Essi comprano le scarpe.
P Gino e Pietro comprano le scarpe.
P Essa compra le scarpe.
P Esse comprano le scarpe.
P Chi compra le scarpe?

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Essa trova le scarpe. You repeat:

2nd V Essa trova le scarpe. You hear:

1st V Esse You say:

2nd V Esse trovano le scarpe.

1st V Let's begin:

1st V

Essa trova le scarpe.

Esse

Nina e Rosa

Egli

Essi

Chi

2nd V

P Essa trova le scarpe. *

P Esse trovano le scarpe. PR*

P Nina e Rosa trovano le scarpe. PR*

P Egli trova le scarpe. PR*

P Essi trovano le scarpe. PR*

P Chi trova le scarpe? PR*

1st V TRANSFORMATION DRILL - singular to plural

1st V Model

You hear: Io ballo il sabato sera. You say:

2nd V Noi balliamo il sabato sera.

1st V Let's begin:

1st V

Io ballo il sabato sera.

Egli ascolta sempre.

Essa impara bene.

Tu non mangi molto.

Studia spesso, Lei?

2nd V

P Noi balliamo il sabato sera. PR*

P Essi ascoltano sempre. PR*

P Esse imparano bene. PR*

P Voi non mangiate molto. PR*

P Studiano spesso, Loro? PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - First Half - Structure Drill
Syllabus Number I5b2

TOPIC: ERE VERBS - PRESENT INDICATIVE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|-------------|-------------|-----------|------------|
| ascoltare | in italiano | pagare | lo sbaglio |
| cantare | leggere | la parola | scrivere |
| chi | una lettera | la posta | tutto |
| la classe | la lezione | ricevere | vedere |
| giocare | la mamma | ripetere | vendere |
| il giornale | mangiare | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Io leggo il giornale.
Noi leggiamo il giornale.
Roberto ed io leggiamo il giornale.
Tu leggi il giornale.
Voi leggete il giornale.
Lei legge il giornale.
Loro leggono il giornale.

2nd V

P Io leggo il giornale.
P Noi leggiamo il giornale.
P Roberto ed io leggiamo il giornale.
P Tu leggi il giornale.
P Voi leggete il giornale.
P Lei legge il giornale.
P Loro leggono il giornale.

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Noi leggiamo in italiano. You repeat:

2nd V Noi leggiamo in italiano. You hear:

1st V Io You say:

2nd V Io leggo in italiano.

1st V Let's begin:

1st V

Noi leggiamo in italiano.

Io

Michele ed io

Lei

Loro

Tu

Voi

2nd V

P Noi leggiamo in italiano. *

P Io leggo in italiano. PR*

P Michele ed io leggiamo in italiano. PR*

P Lei legge in italiano. PR*

P Loro leggono in italiano. PR*

P Tu leggi in italiano. PR*

P Voi leggete in italiano. PR*

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Egli riceve una lettera.
Essi ricevono una lettera.
Paolo e Franco ricevono una lettera.

2nd V

P Egli riceve una lettera.
P Essi ricevono una lettera.
P Paolo e Franco ricevono una lettera.

1st V
 Essa riceve una lettera.
 Esse ricevono una lettera.
 Chi riceve una lettera?

2nd V
 P Essa riceve una lettera.
 P Esse ricevono una lettera.
 P Chi riceve una lettera?

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
 You hear: Essa ripete la lezione. You repeat:
 2nd V Essa ripete la lezione. You hear:
 1st V Esse You say:
 2nd V Esse ripetono la lezione.
 1st V Let's begin:

1st V
 Essa ripete la lezione.
 Esse
 Rosa e Lucia
 Egli
 Essi

2nd V
 P Essa ripete la lezione. *
 P Esse ripetono la lezione. PR*
 P Rosa e Lucia ripetono la lezione. PR*
 P Egli ripete la lezione. PR*
 P Essi ripetono la lezione. PR*

1st V TRANSFORMATION DRILL - plural to singular

1st V Model
 You hear: Noi non vediamo lo sbaglio. You say:
 2nd V Io non vedo lo sbaglio.
 1st V Let's begin:

1st V
 Noi non vediamo lo sbaglio.
 Voi ripetete la parola.
 Essi scrivono bene.
 Vendono tutto, Loro?
 Esse non ricevono posta.

2nd V
 P Io non vedo lo sbaglio.
 P Tu ripeti la parola.
 P Egli scrive bene.
 P Vende tutto, Lei?
 P Essa non riceve posta.

PR*
 PR*
 PR*
 PR*
 PR*

1st V VERB DRILL

1st V Model
 You hear: (scrivere) Roberto You say:
 2nd V Roberto scrive
 1st V Let's begin:

1st V
 (scrivere) Roberto
 (ascoltare) La classe
 (leggere) La mamma ed io
 (giocare) Tu
 (mangiare) Voi
 (pagare) Noi
 (ripetere) Chi
 (cantare) Loro

2nd V
 P Roberto scrive
 P La classe ascolta
 P La mamma ed io leggiamo
 P Tu giochi
 P Voi mangiate
 P Noi paghiamo
 P Chi ripete?
 P Loro cantano

PR*
 PR*
 PR*
 PR*
 PR*
 PR*
 PR*
 PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - First Half - Structure Drill
Syllabus Number I5b3

TOPIC: IRE VERBS - PRESENT INDICATIVE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|----------|-------------|--------------|----------|
| aprire | dormire | partire | la porta |
| il caffè | le finestre | per l'Italia | servire |
| che cosa | offrire | poco | tutto |
| i dolci | | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Io parto per l'Italia.
Noi partiamo per l'Italia.
Tu parti per l'Italia.
Voi partite per l'Italia.
Lei parte per l'Italia.
Loro partono per l'italia.

2nd V

P Io parto per l'Italia.
P Noi partiamo per l'Italia.
P Tu parti per l'Italia.
P Voi partite per l'Italia.
P Lei parte per l'Italia.
P Loro partono per l'Italia.

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Io non apro la porta. You repeat:

2nd V Io non apro la porta. You hear:

1st V Lei You say:

2nd V Lei non apre la porta.

1st V Let's begin:

1st V

Io non apro la porta.
Lei
Noi
Tu
Luigi ed io

2nd V

P Io non apro la porta.
P Lei non apre la porta.
P Noi non apriamo la porta.
P Tu non apri la porta.
P Luigi ed io non apriamo la
porta.
P Voi non aprite la porta.
P Loro non aprono la porta.

*
PR*
PR*
PR*

PR*
PR*
PR*

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Egli non serve il caffè.
Essi non servono il caffè.
Essa non serve il caffè.
Esse non servono il caffè.
Chi non serve il caffè?

2nd V

P Egli non serve il caffè.
P Essi non servono il caffè.
P Essa non serve il caffè.
P Esse non servono il caffè.
P Chi non serve il caffè?

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
You hear: Egli parte per l'Italia. You repeat:
2nd V Egli parte per l'Italia. You hear:
1st V Essi You say:
2nd V Essi partono per l'Italia.
1st V Let's begin:

| | | | |
|--------------------------|---|--------------------------------------|-----|
| 1st V | | 2nd V | |
| Egli parte per l'Italia. | P | Egli parte per l'Italia. | * |
| Essi | P | Essi partono per l'Italia. | PR* |
| Arturo e Paolo | P | Arturo e Paolo partono per l'Italia. | PR* |
| Essa | P | Essa parte per l'Italia. | PR* |
| Esse | P | Esse partono per l'Italia. | PR* |
| Rina e Lisa | P | Rina e Lisa partono per l'Italia. | PR* |
| Chi | ? | P Chi parte per l'Italia? | PR* |

1st V TRANSFORMATION DRILL - singular to plural

1st V Model
You hear: Io servo i dolci. You say:
2nd V Noi serviamo i dolci.
1st V Let's begin:

| | | | |
|--------------------------|---|-----------------------------|-----|
| 1st V | | 2nd V | |
| Io servo i dolci. | P | Noi serviamo i dolci. | PR* |
| Egli parte per l'Italia. | P | Essi partono per l'Italia. | PR* |
| Essa dorme poco. | P | Esse dormono poco. | PR* |
| Tu non apri le finestre. | P | Voi non aprite le finestre. | PR* |
| Che cosa offre Lei? | P | Che cosa offrono Loro? | PR* |

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - First Half - Structure Drill
Syllabus Number I5b4

TOPIC: IRE VERBS (ISCO) - PRESENT INDICATIVE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|-----------|--------------|-----------|-----------|
| aprire | i compiti | la porta | spesso |
| il caffè | finire | preferire | la tavola |
| la camera | la frase | presto | la torta |
| capire | il pacco | pulire | tutto |
| che | partire | punire | tutti |
| chi | per l'Italia | spedire | i vicini |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Io spedisco il pacco.
Noi spediamo il pacco.
Tu spedisce il pacco.
Voi spedite il pacco.
Lei spedisce il pacco.
Loro spediscono il pacco.

2nd V

P Io spedisco il pacco.
P Noi spediamo il pacco.
P Tu spedisce il pacco.
P Voi spedite il pacco.
P Lei spedisce il pacco.
P Loro spediscono il pacco.

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Io finisco i compiti. You repeat:

2nd V Io finisco i compiti. You hear:

1st V Tu You say:

2nd V Tu finisci i compiti.

1st V Let's begin:

1st V

Io finisco i compiti.
Tu
Voi
Loro
Mario
Lei
Noi

2nd V

P Io finisco i compiti. *

P Tu finisci i compiti. PR*

P Voi finite i compiti. PR*

P Loro finiscono i compiti. PR*

P Mario finisce i compiti. PR*

P Lei finisce i compiti. PR*

P Noi finiamo i compiti. PR*

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Essa punisce spesso.
Esse puniscono spesso.
Egli punisce spesso.
Mario e Bruno puniscono spesso.
Esse puniscono spesso.
Chi punisce spesso.

2nd V

P Essa punisce spesso.
P Esse puniscono spesso.
P Egli punisce spesso.
P Mario e Bruno puniscono spesso.
P Esse puniscono spesso.
P Chi punisce spesso.

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Essa capisce tutto. You repeat:

2nd V Essa capisce tutto. You hear:

1st V Esse You say:

2nd V Esse capiscono tutto.

1st V Let's begin:

1st V

Essa capisce tutto.

Esse

Maria

Pietro e Carlo

Chi

?

2nd V

P Essa capisce tutto.

P Esse capiscono tutto.

P Maria capisce tutto.

P Pietro e Carlo capiscono tutto.

P Chi capisce tutto?

*

PR*

PR*

PR*

PR*

1st V TRANSFORMATION DRILL - singular to plural

1st V Model

You hear: Io capisco tutto. You say:

2nd V Noi capiamo tutto.

1st V Let's begin:

1st V

Io capisco tutto.

Che preferisce Lei?

Tu non finisci il caffè.

Egli punisce spesso.

Essa pulisce la tavola.

2nd V

P Noi capiamo tutto.

P Che preferiscono Loro?

P Voi non finite il caffè.

P Essi puniscono spesso.

P Esse puliscono la tavola.

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

1st V CUED RESPONSE

1st V Model

You hear: (Maria) Chi capisce la frase? You answer:

2nd V Maria capisce la frase.

1st V Let's begin:

1st V

(Maria) Chi capisce la frase?

(La mamma ed io) Chi offre un caffè?

(I vicini) Chi parte per l'Italia?

(La maestra) Chi apre la porta?

(Tu e Roberto) Chi finisce presto?

(Tutti) Chi preferisce la torta?

(Io) Chi spedisce il pacco?

(Tu) Chi pulisce la camera?

2nd V

P Maria capisce la frase.

P La mamma ed io offriamo un caffè.

P I vicini partono per l'Italia.

P La maestra apre la porta.

P Tu e Roberto finite presto.

P Tutti preferiscono la torta.

P Io spedisco il pacco.

P Tu pulisci la camera.

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - Second Half - Structure Drill
Syllabus Number 11

TOPIC: CONTRACTIONS OF THE DEFINITE ARTICLE WITH THE PREPOSITIONS
A, DA, SU, DI, IN

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|----------|------------|--------------|-------------|
| altro(a) | il banco | parlare | lo studente |
| l'alunna | il libro | lo scaffale | la tavola |
| l'alunno | la maestra | lo scrittore | il tavolino |
| l'amica | il maestro | la scrivania | la zia |
| l'amico | il nonno | stesso(a) | lo zio |
| andare | | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Parlo al maestro.
Parlo ai maestri.
Parlo all'alunno.
Parlo agli alunni.
Parlo allo studente.
Parlo agli studenti.
Parlo alla maestra.
Parlo alle maestre.
Parlo all'amica.
Parlo alle amiche.

Andiamo dal nonno.
Andiamo dai nonni.
Andiamo dall'amico.
Andiamo dagli amici.
Andiamo dallo scrittore.
Andiamo dagli scrittori.
Andiamo dallo zio.
Andiamo dagli zii.
Andiamo dalla zia.
Andiamo dalle zie.
Andiamo dall'amica.
Andiamo dalle amiche.

I libri sono sul banco.
I libri sono sui banchi.
I libri sono sull'altro banco.
I libri sono sugli altri banchi.
I libri sono sullo stesso banco.
I libri sono sugli stessi banchi.
I libri sono sulla scrivania.
I libri sono sulle scrivanie.
I libri sono sull'altra scrivania.
I libri sono sulle altre scrivanie.
I libri sono sulla stessa scrivania.
I libri sono sulle stesse scrivanie.

2nd V

P Parlo al maestro.
P Parlo ai maestri.
P Parlo all'alunno.
P Parlo agli alunni.
P Parlo allo studente.
P Parlo agli studenti.
P Parlo alla maestra.
P Parlo alle maestre.
P Parlo all'amica.
P Parlo alle amiche.

P Andiamo dal nonno.
P Andiamo dai nonni.
P Andiamo dall'amico.
P Andiamo dagli amici.
P Andiamo dallo scrittore.
P Andiamo dagli scrittori.
P Andiamo dallo zio.
P Andiamo dagli zii.
P Andiamo dalla zia.
P Andiamo dalle zie.
P Andiamo dall'amica.
P Andiamo dalle amiche.

P I libri sono sul banco.
P I libri sono sui banchi.
P I libri sono sull'altro banco.
P I libri sono sugli altri banchi.
P I libri sono sullo stesso banco.
P I libri sono sugli stessi banchi.
P I libri sono sulla scrivania.
P I libri sono sulle scrivanie.
P I libri sono sull'altra scrivania.
P I libri sono sulle altre scrivanie.
P I libri sono sulla stessa scrivania.
P I libri sono sulle stesse scrivanie.

1st V TRANSFORMATION DRILL - singular to plural

1st V Model

You hear: Parlo al maestro. You say:

2nd V Parlo ai maestri.

1st V Let's begin:

| 1st V | 2nd V | |
|--------------------------------------|--|-----|
| Parlo al maestro. | P Parlo ai maestri. | PR* |
| Andiamo dal nonno. | P Andiamo dai nonni. | PR* |
| I libri sono sul banco. | P I libri sono sui banchi. | PR* |
| Parlo all'alunno. | P Parlo agli alunni. | PR* |
| Andiamo dall'amico. | P Andiamo dagli amici. | PR* |
| I libri sono sull'altro banco. | P I libri sono sugli altri banchi. | PR* |
| Parlo allo studente. | P Parlo agli studenti. | PR* |
| Andiamo dallo scrittore. | P Andiamo dagli scrittori. | PR* |
| I libri sono sullo stesso banco. | P I libri sono sugli stessi banchi. | PR* |
| Parlo allo zio. | P Parlo agli zii. | PR* |
| Parlo alla maestra. | P Parlo alle maestre. | PR* |
| Andiamo dalla zia. | P Andiamo dalle zie. | PR* |
| I libri sono sulla scrivania. | P I libri sono sulle scrivanie. | PR* |
| Parlo all'amica. | P Parlo alle amiche. | PR* |
| Andiamo dall'amica. | P Andiamo dalle amiche. | PR* |
| I libri sono sull'altra scrivania. | P I libri sono sulle altre scrivanie. | PR* |
| I libri sono sulla stessa scrivania. | P I libri sono sulle stesse scrivanie. | PR* |

1st V SUBSTITUTION DRILLS

1st V Model

You hear: I libri sono sullo scaffale. You say:

2nd V I libri sono sullo scaffale. You hear:

1st V tavola You say:

2nd V I libri sono sulla tavola.

1st V Let's begin:

| 1st V | 2nd V | |
|------------------------------|-------------------------------------|-----|
| I libri sono sullo scaffale. | P I libri sono sullo scaffale. | * |
| tavola | P I libri sono sulla tavola. | PR* |
| banchi | P I libri sono sui banchi. | PR* |
| altro banco | P I libri sono sull'altro banco. | PR* |
| stessi banchi | P I libri sono sugli stessi banchi. | PR* |
| tavolino | P I libri sono sul tavolino. | PR* |
| Andiamo dall'amico. | P Andiamo dall'amico. | * |
| scrittore | P Andiamo dallo scrittore. | PR* |
| nonni | P Andiamo dai nonni. | PR* |
| zia | P Andiamo dalla zia. | PR* |
| amiche | P Andiamo dalle amiche. | PR* |
| stessa amica | P Andiamo dalle stesse amiche. | PR* |

1st V

Parlo al maestro.
zii
amica
studenti
altro maestro
zio

2nd V

P Parlo al maestro.
P Parlo agli zii.
P Parlo all'amica.
P Parlo agli studenti.
P Parlo all'altro maestro.
P Parlo allo zio.

*
PR*
PR*
PR*
PR*
PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - Second Half - Structure Drill
Syllabus Number I5a

TOPIC: FUTURE OF ARE, ERE, IRE VERBS

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|---------------|-------------|--------------|--------------|
| ad alta voce | fare | il nonno | quest'estate |
| a mezzogiorno | finire | i nonni | riposare |
| ascoltare | il giornale | il pacco | scrivere |
| la casa | il lavoro | parlare | spedire |
| il disco | leggere | partire | stasera |
| domani | la lettera | per l'Italia | studiare |
| domenica | la lezione | più tarde | subito |
| dopo | mangiare | la poesia | vendere |
| dormire | molto | il pranzo | viaggiare |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Io ascolterò il disco più tardi. P
Io venderò la casa domani. P
Io finirò il lavoro subito. P
Mario ed io ascolteremo el disco P
più tardi.
Maria ed io venderemo la casa P
domani.
Maria ed io finiremo il lavoro P
subito.
Tu ascolterai il disco più tardi. P
Tu venderai la casa domani. P
Tu finirai il lavoro subito. P
Gino e tu ascolterete il disco P
più tardi.
Gino e tu venderete la casa domani. P
Gino e tu finirete il lavoro P
subito.
Egli ascolterà il disco più tardi. P
Egli venderà la casa domani. P
Egli finirà il lavoro subito. P
Loro ascolteranno il disco più P
tardi.
Loro venderanno la casa domani. P
Loro finiranno il lavoro subito. P

2nd V

Io ascolterò il disco più tardi.
Io venderò la casa domani.
Io finirò il lavoro subito.
Maria ed io ascolteremo il disco
più tardi.
Maria ed io venderemo la casa
domani.
Maria ed io finiremo il lavoro
subito.
Tu ascolterai il disco piu tardi.
Tu venderai la casa domani.
Tu finirai il lavoro subito.
Gino e tu ascolterete il disco
più tardi.
Gino e tu venderete la casa domani.
Gino e tu finirete il lavoro subito.
Egli ascolterà il disco più tardi.
Egli venderà la casa domani.
Egli finirà il lavoro subito.
Loro ascolteranno il disco più
tardi.
Loro venderanno la casa domani.
Loro finiranno il lavoro subito.

1st V TRANSFORMATION DRILL - present to future

1st V Model

You hear: Io parlo ad alta voce. You say:

2nd V Io parlerò ad alta voce.

1st V Let's begin:

| | | | |
|---------------------------|--|------------------------------|-----|
| 1st V | | 2nd V | |
| Io parlo ad alta voce. | | P Io parlerò ad alta voce. | PR* |
| Carlo studio molto. | | P Carlo studierà molto. | PR* |
| Noi leggiamo il giornale. | | P Noi leggeremo il giornale. | PR* |
| Voi scrivete la lettera. | | P Voi scriverete la lettera. | PR* |
| Tu parti per l'Italia. | | P Tu partirai per l'Italia. | PR* |
| Gina spedisce il pacco. | | P Gina spedirà il pacco. | PR* |

1st V CUED RESPONSE

1st V Model
 You hear: (riposare) Che farai domenica? You say:
 2nd V Riposerò domenica.
 1st V Let's begin:

| | | | |
|-----------------------------------|--|------------------------------------|-----|
| 1st V | | 2nd V | |
| (riposare) | | | |
| Che farai domenica? | | P Riposerò domenica. | PR* |
| (mangiare) | | | |
| Che faremo a mezzogiorno? | | P Mangeremo a mezzogiorno. | PR* |
| (leggere) | | | |
| Che faranno i nonni? | | P I nonni leggeranno. | PR* |
| (viaggiare) | | | |
| Che farà Giacomo quest'estate? | | P Quest'estate Giacomo viaggerà. | PR* |
| (dormire) | | | |
| Che farà il nonno dopo il pranzo? | | P Il nonno dormirà dopo il pranzo. | PR* |

1st V REPLACEMENT DRILL - progressive substitution

1st V Model
 You hear: Io studierò la lezione domani. You repeat:
 2nd V Io studierò la lezione domani. You hear:
 1st V Noi You say:
 2nd V Noi studieremo la lezione domani. You hear:
 1st V leggere You say:
 2nd V Noi leggeremo la lezione domani.
 1st V Let's begin:

| | | | |
|--------------------------------|--|-------------------------------------|-----|
| 1st V | | 2nd V | |
| Io studierò la lezione domani. | | P Io studierò la lezione domani. | * |
| Noi | | P Noi studieremo la lezione domani. | PR* |
| leggere | | P Noi leggeremo la lezione domani. | PR* |
| la poesia | | P Noi leggeremo la poesia domani. | PR* |
| Sarina | | P Sarina leggerà la poesia domani. | PR* |
| stasera | | P Sarina leggerà la poesia stasera. | PR* |
| Io | | P Io leggerò la poesia stasera. | PR* |
| studiare | | P Io studierò la poesia stasera. | PR* |
| domani | | P Io studierò la poesia domani. | PR* |

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - Second Half - Structure Drill
Syllabus Number I5b1

TOPIC: PASSATO PROSSIMO-VERBS WITH AVERE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|------------------|------------|------------|-----------|
| l'amica | dare | molto | questo |
| le amiche | il disco | la nonna | ricevere |
| ascoltare | dormire | la notizia | sentire |
| bene | fare | oggi | servire |
| la camera | il fiore | il pacco | spedire |
| capire | imparare | pattinare | studiare |
| la casa | insieme | perdere | sul lago |
| chi | la lettera | la poesia | tutto |
| chiamare | il libro | il pranzo | vendere |
| il compito | la mamma | pulire | viaggiare |
| la conversazione | mangiare | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Oggi abbiamo mangiato bene.
Chi ha sentito la conversazione?
La mamma ha servito il pranzo.
Avete ascoltato il disco?
Ho perduto il compito.
Essi non hanno venduto i libri.
Tu hai dato un fiore alla nonna.

2nd V

P Oggi abbiamo mangiato bene.
P Chi ha sentito la conversazione?
P La mamma ha servito il pranzo.
P Avete ascoltato il disco?
P Ho perduto il compito.
P Essi non hanno venduto i libri.
P Tu hai dato un fiore alla nonna.

1st V QUESTION AND ANSWER DRILL - Answer in the negative.

1st V Model

You hear: Hai imparato la poesia? You say:

2nd V No Signora, non ho imparato la poesia.

1st V Let's begin:

1st V

Hai imparato la poesia?

Abbiamo venduto la casa?

Ha chiamato Giovanni?

Hanno ricevuto il pacco?

Ha spedito la lettera Carlo?

Hai dormito bene?

2nd V

P No Signora, non ho imparato la poesia. PR*

P No Signora, non abbiamo venduto la casa. PR*

P No Signora, non ha chiamato Giovanni. PR*

P No Signora, non hanno ricevuto il pacco. PR*

P No Signora, Carlo non ha spedito la lettera. PR*

P No Signora, non ho dormito bene. PR*

1st V TRANSFORMATION DRILL - present to present perfect

1st V Model

You hear: Pattiniamo sul lago. You say:

2nd V Abbiamo pattinato sul lago.

1st V Let's begin:

1st V

Pattiniamo sul lago.
Le amiche studiano insieme.

Chi riceve la notizia?

Capisco tutto.

Voi pulite la camera.

Questo signore vende tutto.

2nd V

P Abbiamo pattinato sul lago.
P Le amiche hanno studiato in-
sieme.

P Chi ha ricevuto la notizia?

P Ho capito tutto.

P Voi avete pulito la camera.

P Questo signore ha venduto
tutto.

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Noi abbiamo viaggiato molto. You repeat:

2nd V Noi abbiamo viaggiato molto. You hear:

1st V studiare You say:

2nd V Noi abbiamo studiato molto.

1st V Let's begin:

1st V

Noi abbiamo viaggiato molto.
studiare
vendere
sentire
perdere
capire

2nd V

P Noi abbiamo viaggiato molto.
P Noi abbiamo studiato molto.
P Noi abbiamo venduto molto.
P Noi abbiamo sentito molto.
P Noi abbiamo perduto molto.
P Noi abbiamo capito molto.

*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - Second Half - Structure Drill
Syllabus Number I5b2

TOPIC: PASSATO PROSSIMO-VERBS WITH ESSERE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|---------------|------------|---------------|------------|
| a casa | a piedi | partire | la sorella |
| A che ora...? | arrivare | presto | uscire |
| adesso | a tempo | il professore | vedere |
| al teatro | entrare | proprio | venire |
| ancora | in città | i ragazzi | lo zio |
| andare | i genitori | | gli zii |

1st V REPETITION DRILL - repeat

| | | | |
|--------------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| 1st V | | 2nd V | |
| Carlo è partito presto. | P | Carlo è partito presto. | |
| Carlo e Mario sono partiti presto. | P | Carlo e Mario sono partiti presto. | |
| Lucia è andata a casa. | P | Lucia è andata a casa. | |
| Lucia e Rosa sono andate a casa. | P | Lucia e Rosa sono andate a casa. | |
| Carlo e Lucia sono arrivati a tempo. | P | Carlo e Lucia sono arrivati a tempo. | |
| Noi siamo venuti a piedi. | P | Noi siamo venuti a piedi. | |
| Maria, a che ora sei entrata? | P | Maria, a che ora sei entrata? | |

1st V TRANSFORMATION DRILL - singular to plural

| | | | |
|----------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|-----|
| 1st V | Model | | |
| | You hear: È arrivato a tempo? | You say: | |
| 2nd V | Sono arrivati a tempo? | | |
| 1st V | Let's begin: | | |
| 1st V | | 2nd V | |
| È arrivato a tempo? | P | Sono arrivati a tempo? | PR* |
| Sei andata al teatro? | P | Siete andate al teatro? | PR* |
| Non è partito ancora? | P | Non sono partiti ancora? | PR* |
| Io sono venuto a vedere Teresa. | P | Noi siamo venuti a vedere Teresa. | PR* |
| Lo zio è entrato proprio adesso. | P | Gli zii sono entrati proprio adesso. | PR* |
| Io sono uscita con Giuseppina. | P | Noi siamo uscite con Giuseppina. | PR* |

1st V SUBSTITUTION DRILL

| | | |
|-------|----------------------------------|-------------|
| 1st V | Model | |
| | You hear: Lei è andata in città. | You repeat: |
| 2nd V | Lei è andato in città. | You hear: |
| 1st V | I ragazzi | You say: |
| 2nd V | I ragazzi sono andati in città. | |
| 1st V | Let's begin: | |

1st V
Lei è andato in città.
I ragazzi
Maria e Carlo

Il professore
La sorella
I genitori

2nd V
P Lei è andato in città. *
P I ragazzi sono andati in città. PR*
P Maria e Carlo sono andati in
città. PR*
P Il professore è andato in città. PR*
P La sorella è andata in città. PR*
P I genitori sono andati in città. PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - Second Half - Structure Drill
Syllabus Number I5c1

TOPIC: IRREGULAR VERBS-PRESENT INDICATIVE - SAPERE, FARE, DIRE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|------------|------------|----------------|-----------|
| gli alunni | fare | questo signore | Va bene! |
| la classe | la maestra | sapere | la verità |
| i compiti | niente | tutto | lo zio |
| dire | i nonni | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Io so la verità.
Noi sappiamo la verità.
Tu ed io sappiamo la verità.
Tu sai la verità.
La maestra sa la verità.
Loro sanno la verità.
Voi sapete la verità.

2nd V

P Io so la verità.
P Noi sappiamo la verità.
P Tu ed io sappiamo la verità.
P Tu sai la verità.
P La maestra sa la verità.
P Loro sanno la verità.
P Voi sapete la verità.

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Noi sappiamo tutto. You repeat:

2nd V Noi sappiamo tutto. You hear:

1st V Io You say:

2nd V Io so tutto.

1st V Let's begin:

1st V

Noi sappiamo tutto.

Io

I nonni

Lo zio

Tu e Silvio

Lei

Lui e Luigi

2nd V

P Noi sappiamo tutto.

P Io so tutto.

P I nonni sanno tutto.

P Lo zio sa tutto.

P Tu e Silvio sapete tutto.

P Lei sa tutto.

P Lui e Luigi sanno tutto.

*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

PR*

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Io non faccio niente.

Io non dico niente.

Questo signore non fa niente.

Questo signore non dice niente.

Gino e Tonio non fanno niente.

Gino e Tonio non dicono niente.

2nd V

P Io non faccio niente.

P Io non dico niente.

P Questo signore non fa niente.

P Questo signore non dice niente.

P Gino e Tonio non fanno niente.

P Gino e Tonio non dicono niente.

1st V
 Tu e Gina non fate niente.
 Tu e Gina non dite niente.
 Noi non facciamo niente.
 Noi non diciamo niente.
 Tu non fai niente.
 Tu non dici niente.

2nd V
 P Tu e Gina non fate niente.
 P Tu e Gina non dite niente.
 P Noi non facciamo niente.
 P Noi non diciamo niente.
 P Tu non fai niente.
 P Tu non dici niente.

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
 You hear: Voi fate i compiti. You repeat:
 2nd V Voi fate i compiti. You hear:
 1st V Gli alunni You say:
 2nd V Gli alunni fanno i compiti.
 1st V Let's begin:

1st V
 Voi fate i compiti.
 Gli alunni
 La classe
 Riccardo e voi
 Noi
 Tu
 Io

2nd V
 P Voi fate i compiti. *
 P Gli alunni fanno i compiti. PR*
 P La classe fa i compiti. PR*
 P Riccardo e voi fate i compiti. PR*
 P Noi facciamo i compiti. PR*
 P Tu fai i compiti. PR*
 P Io faccio i compiti. PR*

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
 You hear: Tu dici: "Va bene!" You repeat:
 2nd V Tu dici: "Va bene!" You hear:
 1st V Loro You say:
 2nd V Loro dicono "Va bene!"
 1st V Let's begin:

1st V
 Tu dici: "Va bene!"
 Loro
 Lo zio
 I nonni
 Tu e Silvio
 Io
 Noi

2nd V
 P Tu dici: "Va bene!" *
 P Loro dicono: "Va bene!" PR*
 P Lo zio dice: "Va bene!" PR*
 P I nonni dicono: "Va bene!" PR*
 P Tu e Silvio dite: "Va bene!" PR*
 P Io dico: "Va bene!" PR*
 P Noi diciamo: "Va bene!" PR*

E così finisce la lezione.

ITALIAN - Level I - Second Half - Structure Drill
Syllabus Number I5c2

TOPIC: IRREGULAR VERBS - PRESENT INDICATIVE - ANDARE, STARE, DARE

VOCABULARY - to be presented or reviewed before using tape

| | | | |
|------------|------------|--------------|--------|
| gli alunni | con | in Italia | oggi |
| andare | dare | la mamma | stare |
| i bambini | un esame | mio fratello | tutti |
| bene | un esempio | la nonna | lo zio |
| il bimbo | | | |

1st V REPETITION DRILL - repeat

1st V

Io vado con la nonna.
Io sto con la nonna.
Noi andiamo con la nonna.
Noi stiamo con la nonna.
Tu ed io andiamo con la nonna.
Tu ed io stiamo con la nonna.
Tu vai con la nonna.
Tu stai con la nonna.
Il bimbo va con la nonna.
Il bimbo sta con la nonna.
I bambini vanno con la nonna.
I bambini stanno con la nonna.
Voi andate con la nonna.
Voi state con la nonna.

2nd V

P Io vado con la nonna.
P Io sto con la nonna.
P Noi andiamo con la nonna.
P Noi stiamo con la nonna.
P Tu ed io andiamo con la nonna.
P Tu ed io stiamo con la nonna.
P Tu vai con la nonna.
P Tu stai con la nonna.
P Il bimbo va con la nonna.
P Il bimbo sta con la nonna.
P I bambini vanno con la nonna.
P I bambini stanno con la nonna.
P Voi andate con la nonna.
P Voi state con la nonna.

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model

You hear: Io vado in Italia. You repeat:

2nd V Io vado in Italia. You hear:

1st V Noi You say:

2nd V Noi andiamo in Italia.

1st V Let's begin:

1st V

Io vado in Italia.
Noi
I nonni
Lo zio
Tu
Tu e Silvio
Loro

2nd V

| | |
|---------------------------------|-----|
| P Io vado in Italia. | * |
| P Noi andiamo in Italia. | PR* |
| P I nonni vanno in Italia. | PR* |
| P Lo zio va in Italia. | PR* |
| P Tu vai in Italia. | PR* |
| P Tu e Silvio andate in Italia. | PR* |
| P Loro vanno in Italia. | PR* |

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
You hear: Noi stiamo bene. You repeat:
2nd V Noi stiamo bene. You hear:
1st V Io You say:
2nd V Io sto bene.
1st V Let's begin:

| | | |
|------------------|-------------------------------|-----|
| 1st V | 2nd V | |
| Noi stiamo bene. | P Noi stiamo bene. | * |
| Io | P Io sto bene. | PR* |
| La mamma | P La mamma sta bene. | PR* |
| Gigi e Roberto | P Gigi e Roberto stanno bene. | PR* |
| Carlo ed io | P Carlo ed io stiamo bene. | PR* |
| Voi | P Voi state bene. | PR* |
| Tu | P Tu stai bene. | PR* |

1st V REPETITION DRILL - repeat

| | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 1st V | 2nd V |
| Io do un esempio. | P Io do un esempio. |
| Noi diamo un esempio. | P Noi diamo un esempio. |
| Roberto da un esempio. | P Roberto da un esempio. |
| Gli alunni danno un esempio. | P Gli alunni danno un esempio. |
| Tu dai un esempio. | P Tu dai un esempio. |
| Voi date un esempio. | P Voi date un esempio. |
| Lei da un esempio. | P Lei da un esempio. |
| Loro danno un esempio. | P Loro danno un esempio. |

1st V SUBSTITUTION DRILL

1st V Model
You hear: Oggi io do un esame. You repeat:
2nd V Oggi io do un esame. You hear:
1st V Tutti You say:
2nd V Tutti danno un esame.
1st V Let's begin:

| | | |
|----------------------|-------------------------------------|-----|
| 1st V | 2nd V | |
| Oggi io do un esame. | P Oggi io do un esame. | * |
| tutti | P Oggi tutti danno un esame. | PR* |
| mio fratello | P Oggi mio fratello da un esame. | PR* |
| noi | P Oggi noi diamo un esame. | PR* |
| tu | P Oggi tu dai un esame. | PR* |
| voi | P Oggi voi date un esame. | PR* |
| Tina e Carlo | P Oggi Tina e Carlo danno un esame. | PR* |

E così finisce la lezione.